

EL RACÓ DEL CANTAIRE

En aquest espai s'hi publicaran cartes i altres documents escrits que ens facin arribar els cantaires i els directors sempre, és clar, relacionats amb la música.

LLOA AL CANT CORAL

Harmonia, música.
Sincronització de les veus
al ritme del cor del Director.

El deliri d'aconseguir el trèmol de les veus,
i l'expressió de sentiments profunds
d'innombrables inspiracions:
El Mar, les Flors, el Cel, l'Amor, la Pàtria.

Tot cantant ens fem més sensibles i espirituals,
amb disciplina, treball i afany de superació,
modulant no solament les veus,
sino, fins i tot, els nostres sentiments,
que s'agermanen amb la tasca comuna.

La concentració per captar el to,
que en les diferents cordes
produirà la polifonia, i en la batuta
que marcarà el moment precís.

La tensió que produeix la primera nota
reprimida dins el pit que el cos
i la nostra ment, d'alliberar estan pendents,
patint no siguin prou adients.

Relaxar després, tot el cos, i notar
que la Veu, s'arriba quasi a materialitzar,
la Veu, que ja no és la teva veu,
la Veu que brolla de les mans del Director,
i que és una Veu nova: la de tot el Cor.

Qui no ha viscut aquesta experiència,
no pot saber, com pot arribar a ser
d'immens aquest plaer!

G.C. i V. – Juny 2000

CANTAR

¡Cantar, cantar!
Lanzad vuestras voces al viento,
que se esparza en el ambiente
el sonido que del pecho
se escapa con emoción.

Como flores primorosas
salen las notas del cuerpo.
Como el aliento del día
como la puesta del Sol.

Las emociones del cuerpo
se condensan en la voz.
Y al escaparse del pecho
son su mejor expresión.

¡Cantar, cantar!
que así alegráis el Alma,
ensancháis vuestro horizonte
y os sentís mucho mejor.

Dais placer a quien escucha
transmitiendo la emoción,
al oír las bellas voces
que en ondas de expansión
subirán hacia la altura
alcanzando el aposento
donde reina nuestro Dios.

Elena M. Valera
Cantaire