

Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC)
Demarcació del Baix Llobregat

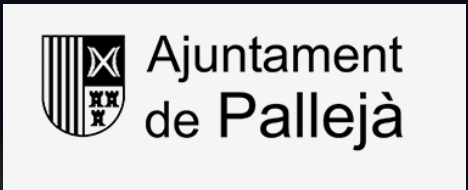


36a
edició
2021-2022

MUSI CORAL

*Cantar ens
dóna vida*

L'Hospitalet de Llobregat | 20.02 | Sant Boi de Llobregat | 27.02 |
Torrelles de Llobregat | 06.03 | Martorell | 12.03 |
Sant Vicenç dels Horts | 13.03 | Gavà | 20.03 |
Pallejà | 26.03 | Sant Feliu de Llobregat | 27.03 |
El Prat de Llobregat | 02.04 | Sant Just Desvern | 03.04





Benvolguts tots

Encara que seguim patint les conseqüències d'aquesta pandèmia que sembla que mai vulgui acabar, la nostra ment i el nostre cos lluiten per mantenir-se vius i actius, i per mirar el futur amb esperança. Malgrat les pèrdues de familiars i amics, tots entenem que la vida continua i que hem de seguir avançant.

Els entorns familiar i social reaccionen i miren de superar les dificultats. En l'aspecte cultural i musical tots ens hem vist obligats a interrompre projectes i concerts, però la nostra inquietud, sempre amb l'observança de les mesures de protecció fixades, ens ha impel·lit a buscar maneres i espais que ens permetin reiniciar la nostra afició al cant.

Un any més confiem en fer realitat una nova edició del Musicoral, cicle de la demarcació del Baix Llobregat i de l'Hospitalet de Llobregat.

Celebrarem la 36a edició, corresponent als anys 2021-2022. Una vegada més volem portar els nostres projectes i cants arreu de la comarca, amb aquestes trobades musicals.

Enguany ens trobarem en deu concerts, amb la participació de trenta-nou cors (trenta-cinc que pertanyen a la nostra demarcació i quatre de convidats procedents d'altres). Cinc de les corals germanes han vist com les circumstàncies les han privat de la seva presència en aquesta edició.

El nostre record i el nostre condol per a tots els i les cantaires, familiars i amics que ens han deixat en aquests dos anys, ja sigui per la pandèmia o per altres causes. Els tindrem presents quan entonem els nostres cants.

Acabo fent ben palès l'agraïment de tot l'Equip de la Demarcació per la tasca difícil i feixuga que han realitzat i realitzen les juntes directives i, sobre tot, les directores i els directors, al llarg de tot aquest temps tan especial. Amb el seu esforç han aconseguit mantenir viu el caliu i la subsistència dels nostres cors.

Copiant l'esperit d'aquella coneguda pel·lícula, desitjo *“que la música ens acompanyi”*, ara i sempre.

Amb tot el meu respecte i amistat,

Jaume Gavaldà i Subirachs
FCEC
Cap de l'Equip Territorial
Delegat al Baix Llobregat



NOTA: Els concerts es realitzaran seguint les mesures sanitàries de seguretat, amb mascaretes, distància prudencial entre cantaires i ventilació adequada entre les actuacions dels cors, i de manera especial a la meitat del concert.

CONCERT 1

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Diumenge 20 de febrer, a les sis de la tarda (18 h).

Auditori Barradas. Rambla Just Oliveras, 56

Organitza: COR ADINOI

CORAL LA IGUALTAT, de Gavà

O mio babbino caro	Giacomo Puccini (1858-1924)
Boig per tu	Pep Sala (Josep Sala i Bellasvista) (*1960)
Parla più piano	Nino Rota (Giovanni Rota Rinaldi) (1911-1979)
My Way	Claude François (1939-1978)
Nessun dorma	Giacomo Puccini (1858-1924)
Tren de mitjanit	Pep Sala i Bellavista (*1960), Gerard Quintana Rodeja (*1964)

Piano: Francesca Martorell

Direcció i arranjaments: Joan Casas i Pagerols

CORAL ARS NOVA, de Martorell

Per un tros del teu cos	Lluís Llach i Grande (*1948). Arr: Xavier Pagès i Torroja (*1974)
Just a friend to you	Meghan Trainor (*1993)
Hallelujah	Leonard Norman Cohen (1934-2016)
	Filf3rro (grup del Bages). Arr: Jordi Badia
Vaixell de Grècia	Lluís Llach i Grande (*1948). Arr. Xavier Pagès i Torroja (*1974)

Direcció: Xavier Pagès i Torroja

CONCERT 2

SANT BOI DE LLOBREGAT

Diumenge 27 de febrer, a les sis de la tarda (18 h).

Església parroquial de S. Antoni Ma. Claret. C/ Carrer de les Acàcies, 4

Organitza: CORAL PEDRES BLANQUES

COR DE LA UNIÓ FILHARMÒNICA, del Prat de Llobregat

La calma de la mar	Trad. catalana. Adap: Gregori Martínez
Have you ever seen the rain	Mús: Creedence Clearwater Revival (Banda rock d'USA). Adap: Lara Magrinyà (*1991)
Al Shlosa D'Varim	Mús: Allan E. Naplan (*1972). Text: del tractat Pirkei Avot
Volver	Mús: Carlos Gardel (1890-1935). Text: Alfredo Le Pera Sorrentino (1900-1935). Adap: Lara Magrinyà (*1991)
Al lado de mi cabaña	Trad. de León. Adap: Lara Magrinyà (*1991)

Piano: Anna Sala Alsina. Gaita: Jordi Ribas Domènech
Direcció: Lara Magrinyà i Martínez

CORAL 3/4 DE 10, del Centre Catòlic, de Sant Vicenç dels Horts

La Llorona	Tradicional mexicana d'autor desconegut.
This is me	Benj Pasek (*1985) i Justin Paul (*1985)
Skyfall	Adele (Adele Laurie Blue Adkins) (*1988)
Wrecking	Ball Miley Rai Cyrus (*1992)

Piano: Jordi Martí i Puig. Percussió: Nil Sinyol i Medina
Guitarra: Alejandro Martínez i Tendero
Direcció: Guillem Pujol i Salas

CORAL SELLARÈS, de Gavà

Soon a Will Be Done	Negre espiritual
Insalata italiana	Franz Friedrich Richard Genée (1823-1895)
La viudeta	Antoni Botey i Badia (1896-1939)
Volcans	Buhos (Grup de rock català, 2005)

Piano: Josep Benítez i Vives
Direcció: Emmanuel Niubò i Peludero

CORAL SOM COR, de Sant Vicenç dels Horts

Though Philomena Lost Her Love	Thomas Morley (1557-1602)
Alfonsina y el mar	Ariel Ramírez (1921-2010), Félix Luna (1925-2009)
Puerta violeta	Rozalén (*1986) Arr: Guillem Pujol Salas
Proud Mary	John Fogerty (*1945), Arr: Kirby Shaw (*1942)
I have a Dream	ABBA (grup suec de pop, 1972-1982)
	Traducció catalana: Roger Cantos
Cant de Lluita	Roba Estesa (octet femení català, 2013)

Piano: Anna Sala Alsina. Caixa: Nil Sinyol i Medina
Direcció: Lara Magrinyà i Martínez

CONCERT 3

TORRELLES DE LLOBREGAT

Diumenge 6 de març, a les sis de la tarda (18 h).

Auditori de l'Ateneu Torrellenc. C/ Major, 2

Organitza: CORAL AMADEU VIVES

CORAL AMADEU VIVES, de Torrelles de Llobregat

Albada	Mús: Francesc Vila (1922-2011). Text: Joan Farràs i Tort (1926 -2015)
Escriurem	Miki Núñez (*1996). Versió coral: Xavier Tobella i Príncep (*1972)
Per l'aire passegem	Howard Blake (*1938). V. Coral: Audrey Snyder (*1953) Lletra en català: Xavier Tobella (*1972)
Les cireres de Torrelles	Mús: Jaume Ventura Tort (1911-1985). Text: Joan Solé Margarit (1920-2012) V. coral: Vicenç Garcés Garcés. Reducció piano cobla: Alessio Coppola
Himne Coral Amadeu Vives	Xavier Tobella i Príncep (*1972)

Piano: Alessio Coppola

Direcció: Xavier Tobella i Príncep

CORAL EL LLESSAMÍ, de Sant Vicenç dels Horts

Danny boy	Popular irlandesa.
La calma de la mar	Tradicional del Maresme.
Vestida de nit	Glória Cruz i Pastor Pérez.
La barca Xica	Mús: Josep Maria Roglan.
Abril del 74	Lluís Llach i Grande (*1948)
Quan tot s'enlaira	Txarango. Arr: Mariona Llobera

Piano: Àlex Castellana Herмосilla

Direcció i adaptacions corals: David Pastor i Pi

CORAL RESSÒ, de Sant Boi de Llobregat

Corcovado	Antônio Carlos Jobim (1927-1994). Arr: Eduardo Dias Carvalho (*1995)
Abril 74	Del musical "Maremar", de Dagoll Dagom Lluís Llach i Grande (*1948). Adap. coral: Jaume Valero (*1967)
Bachata Rosa	Juan Luis Guerra (*1957). Arr: Milo Lagomarsino
In the still of the night (<i>I'll remember</i>)	Fred Parros. Arr: Deke Sharon & Anne Raugh
Good old Acapella	Leslie Carter (*1973) & O. Nevada. Arr: Deke Sharon & Anne Raugh

Direcció: Jaume Valero i Molina

CORAL LA VALL, de Sant Climent de Llobregat

Hallelujah, Amén	(Psalm 150). Richard Donn. Adapt: Benet Puig (*1964)
Aurea lea	Elvis Presley (1935-1977). Vera Matson (1909-1994) Ken Darby (1909-1992). Harm: Thomas Quigley. Adap: Marc Parrot (1967)
Escolta-ho en el vent	Bob Dylan (Robert Allen Zimmerman *1941). Harm: Mac Huff. Adapt: Joan Boix
Seré el teu far	Joel Hirschhorn (1937-2005). Al Kasha (1937-2020). Harm: Mac Huff. Adapt: Benet Puig (*1964)
El llibre de la selva	Terry Gilkyson (1916-1999). Richard M. Sherman (*1928) Robert M. Sherman (1925-2012). Harm: Roger Emerson (*1950). Adapt: Benet Puig (*1964)

Piano: Olga Claret i Degollada

Direcció: Benet Puig i Balletbò

CONCERT 4

MARTORELL

Dissabte 12 de març, a les 8 de la tarda (20 h).

Auditori Joan Cererols (Centre Cultural). Plaça de les Cultures, s/n,

Organitza: COR INOVYN

SCHOLA GREGORIANA DE CATALUNYA, de Sant Just Desvern

Cants de la litúrgia de Sant Josep:

- | | |
|--|--|
| - <i>Missus est àngelus Gabriel</i> | Antífona de les I Vespres |
| - <i>Ecce fidelis</i> | Antífona del Magnificat de les I Vespres |
| - <i>Te, Ioseph, celebrent</i> | Himne |
| - <i>Fili, quid fecisti nobis sic?</i> | Comunió festa de la Sagrada Família |
| - <i>Ioseph, fili David</i> | Comunió de la festa de Sant Josep |
| - <i>O magnum mysterium</i> | Responsori de les Matines de Nadal |

Direcció: Ramon Vilar i Herms

SOC. CORAL CENTENÀRIA LA COLOMA, d'Esplugues de Llobregat

Cirereta d'arboç	Joan Tomàs i Parés (1896-1967)
Vell pescador	Llibori (Josep A. Pujol i Botifoll)
Per tu ploro	Pep Ventura (1817-1875). Arr: Juan Carlos Márquez Carrillo
La vida es bella	Nicola Piovani (*1946). Arr: Eloi Ortells. Adap: Juan C. Márquez
La conquesta del paraíso	Vangelis (Evángelos Odysséas Papathanassiou) (*1943)
La rosa del port	José Luis Ortega Monasterio (1918-2004). Juan C. Márquez

Piano: Luz Mabel Medina Riera

Direcció: Juan Carlos Márquez i Carrillo

COR DE CAMBRA, de Palautordera (convidada)

La montanara	Toni Ortelli (1904-2000), Luigi Pigarelli (1875-1964)
Lascia ch'io pianga	Georg Friedrich Händel (1685-1759)
I talk to the trees	Frederick Loewe (1901-1988). Harm.: William Stickles (1882-1971)
Dahil sa lyo	Miguel Velarde Jr (*1939). Harm: Fabian Obispo Jr
La nuit	Joseph Noyon (1888-1962)
El canó de Palamós	Josep Lluís Ortega Monasterio (1918-2004). Harm: Albert Roldan

Direcció: Joan Valero i Molina

CORAL RENAIXENÇA, de Sant Boi de Llobregat

Bella de vós	Cançoner d'Upsala. Anònim S. XVI
Festeig	Poema musicat. Mús: Eduard Toldrà (1895-1962) Text: Joan Maragall (1860-1911). Versió coral Jordi Domènech
Cançó de comiat	Poema musicat. Mús: Eduard Toldrà (1895-1962) Text: Tomàs Garcés (1901-1993). Versió coral Jordi Domènech
Els fadrins de Sant Boi	Tradicional. Harm. Albert Gjuinovart (*1962) (Dedicada a la Coral Renaixença)
Pirinenques	Poema musicat. Mús: Josep Ollé i Sabaté (*1987) Text: Joan Maragall (1860-1911)
Cançó d'aviador	Poema musicat. Mús: Josep Vila i Casañas (*1966) Text: Miquel Desclot (*1952)

Piano: Paul Parera i Arguedas

Direcció: Marc Díaz i Callao

CONCERT 5

SANT VICENÇ DELS HORTS

Diumenge 13 de març, a les sis de la tarda (18 h).

Auditori del Centre Catòlic. C/ Torres i Bages, 2

Organitza: CORAL ORFEÓ VICENTÍ

CORAL CONTRAPUNT, d'Abrera

A la nanita nana	Popular castellana. Arr: Norman Luboff (1917-1987) Adap. coral: Oriol Hernández Llorc (*1970)
Mira el teu camí	Mús: Bruno Coulais (1954). Text: Christophe Barratier (1963). Adap. al català: Oriol Hernández Llorc (*1970)
Boig per tu	Mús: Pep Sala i Bellavista (*1960). Text: Pep Sala, Carles Sabater (1962-1999), Joan Capdevila Arr: Carles Bernús Llavallol - Conxi Gil Inglada
Banaha	Cançó popular del Congo
Aya ngena	Cançó popular Zulú
Vestida de nit	Mús: Càstor Pérez Diz (1955-2010). Text: Glòria Cruz i Torrellas (*1959) Arr: David Gómez Comino (*1978)

Piano: Luis Frontado Haiek

Direcció: Oriol Hernández i Llorc

CORAL MARGALLÓ, de Castelldefels

Mit fried und freud (Coral del motet Warum Op. 92)	Mús: Johannes Brahms (1833-1897). Text: Martín Lutero (1483-1546)
Hashivenu	Trad. d'Israel. Arr. Sally K. Albrecht (*1954)
Zot Yerushalayim	Eitan Peretz (*1942). Nachum Heiman (1934-2016)
May it be (The Lord of Rings)	Eithne ní Bhraonáin (Enya) (*1961)
You raise me up	Brendan Graham (*1945) & Rolf Lovland (*1955). Arr: Tom Fettke (*1941)

Piano: Sílvia López i Moya

Direcció: Joan Vinyes i Costa

CORAL PEDRES BLANQUES, de Sant Boi de Llobregat

Dindirindin	Del <i>Cancionero Musical de Palacio</i> (S. XV-XVI)
Lascia Ch'io Pianga	Ària de l'òpera "Rinaldo". Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Laura	Lluís Llach i Grande (*1948). Arr: Càndid Rodríguez (*1963)
Memories	Maroon 5 (Banda pop rock d'USA). Arr: Càndid Rodríguez (*1963)
Tornarem	Lax'n Busto (Grup pop rock català). Arr: Càndid Rodríguez (*1963)

Direcció: Càndid Rodríguez i García

CORAL PAU CASALS, de Pallejà

O Companys, alcem els vasos	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Pregària del capvespre	Fèlix Mendelssohn (1809-1847). Text: Manel Valdivieso (*1967)
Hallelujah!	Leonard Cohen (1934-2016). Arr.: Ferran Cruixent (1976)
Paraules d'amor	Joan Manuel Serrat (*1943) Arr: Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011)
Java Jive	Ben Oakland (1907-1979). Text: Milton Drake (1912-2006)

Direcció: Pere-Mateu Xiberta i Gómez

CONCERT 6

GAVÀ

Diumenge 20 de març, a les sis de la tarda (18 h).

Casal Municipal de Cultura American Lake. C/. Castelldefels, 11

Organitza: CORAL LA IGUALTAT

CORAL ÀURIA, de Cornellà de Llobregat

Blue Moon	Richard Rodgers (1902-1979). Adap: Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011)
Jo estimo la mar	Havanera. Arr: Andreu Peralba i Codina (1906-2003)
El llop de mar	Havanera. Arr: Ramon Carreras (1927-1956)
La reina del plaçer	Havanera. Harm: Alain Langrée (1927-2017)

Direcció i piano: Enric Gavaldà i García

CORAL HEURA, de L'Hospitalet de Llobregat

Dudabda	Lorenz Maierhofer (*1956).
Niño Lindo	Tradicional de Veneçuela. Harm: V. E. Sojo (1887-1974)
Zum, zum, zum!	Trad. Alemanya. Harm. M. D. Bonal (*1932). Adapt: M. Martorell i Codina (*1933)
Quan sigui jo un ocell	Trad. catalana. Harm: M. D. Bonal (*1932). Adapt: M. Martorell (*1933)
Ocells	Alan Simmons (*1962). Adapt: Jaume Sala i Moreno
Els ocells han arribat	Hoffmann von Fallersleben (1798-1874). Harm: Ma.Teresa Giménez (1928-2021). Adapt: M. D. Bonal

Direcció: Roger Vicens i Pardal

AGRUPAMENT CORAL LA LIRA, de Viladecans

Compta els dies als estels	Alan Parsons (*1948). Adap. al català: La casa azul
Qualsevol nit pot sortir el sol	Jaume Sisa (*1948)
Llença't	Lax'n'Busto (Grup pop-rock català 1968). Arr: J.M.Fradera (*1968)
Radio Ga Ga	Queen (Banda britànica de rock, 1970). Arr: Ed Lojeski (1942-2020)
Crazy Little Thing Called Love	Queen (Banda britànica de rock, 1970). Arr. Philip Lawson (*1957)

Direcció i guitarra: Josep Maria Fradera i Gajo

CORAL SANT ESTEVE, de Sant Esteve Sesrovires

Sense vent	Tradic. escandinava
Nerea izango zen	Joxe Antonio Artze (1939-2018), Mikel Laboa (1934-2008)
Autumn leaves	József Kosma (1905-1969)
Per tu jo cantaria	Marianne Meystre (*1945)
A tu lado	Javier Busto Sagrado (*1949)
El testament d'Amèlia	Tradic. catalana. Harm: Enric Morera i Viura (1865-1942)

Direcció: Eduard Vila i Perarnau

CONCERT 7

PALLEJÀ

Dissabte 26 de març, a les vuit de la tarda (20 h).

Sala Pal-ladius. C/. Mare de Déu de Loreto, 20

Organitza: CORAL PAU CASALS

CORAL COR CREIXENT, de L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

El llop de mar	Havanera. Arr. Ramon Carreras (1927-1956)
Zorongo	Pop. Andaluza. Harm: Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011)
Ciutat de parella	Deseado Mercadal i Bagur (1911-2000)
Boig per tu	Sau (Grup català de rock, 1987)
Hijo de la luna	José Ma. Cano (*1959). Adap. J.R. Peinado

Piano: Laura Aguilera Marín

Direcció: Enric Gavaldà i García

S.C.R. LO LLOBREGAT DE LES FLORS, d'El Prat de Llobregat

Nai uie (Kia mora)	Cançó pop. maori de Nova Zelanda
Em dones força (<i>You raise me up</i>)	Brendan Graham (*1945). Arr: Roger Emerson (1924-1967)
Let me wait for You	Bazil Meade. Adapt. Ramon Escalé (*1959)
Que tinguem sort	Lluís Llach (*1948). Arranj. Albert Roldan (*1973)

Guitarra: Pilar Molina Gete

Direcció i piano: Miquel García i Gomà

COR NOVA TARDOR, de Cornellà de Llobregat

Pel desert	<i>Del musical Martin Guerre</i> . Claude-Michel Schönberg (*1944)
Cançó de bres per a una princesa negra	Mús: Antoni Rodríguez Sabanes (*1957). Text: Gabriel Janer Manila (*1940) Adapt: Daniel Antolí i Plaza
Èxode	Ernest Gold (1921-1999). Harm: Ramon Marcó i Cabré (1923-2005)
Moon River	Henry Mancini (1924-1994). Arr: Alain Langrée (1927-2017)
Cantares	Mús: Joan Manel Serrat (*1943). Text: Antonio Machado (1875-1939). Arr: Liliana Cangiano (1951-1997)

Piano: Laura Aguilera Marín

Direcció: Enric Gavaldà i García

QUÒDLIBET GRUP CORAL, de Molins de Rei

Ave Virgo Sanctissima	Josep Ollé i Sabater (*1987)
Verleih uns Frieden	F. Mendelssohn (1809-1847). Text: Martín Lutero (1483-1546)
Jesus bleibet meine Freude (BWV 147)	J. S. Bach (1685-1750) Text: Martin Jahn (1620-1682)
Ave Verum	Edward Elgar (1857-1934)
Ave Verum Corpus, (KV 618)	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Nocturnos de la Ventana	Mús: Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011).
4. "Al estanque se le ha muerto"	Text: Federico García Lorca (1898-1936)

Piano: Marc Sumsi i Roig

Direcció: Xavier García i Cardona

CONCERT 8

SANT FELIU DE LLOBREGAT

Diumenge 27 de març, a les sis de la tarda (18 h).
Auditori de l'Ateneu Santfeliuenc. C/ Vidal i Ribas, 25
Organitza: COR DE L'ATENEU SANTFELIUENC

CORAL DIADEMA, de Corbera de Llobregat

The Healing Light	Karl Jenkins (*1944)
Come to the Music	Josep M. Martin (*1959)
T'he mirat	Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011)
La filla del marxant	Manel Oltra i Ferrer (1922-2015)
The Holiday Tango	Greg Gilpin (*1964)

Direcció: Josep Rodríguez i Ragués

ORFEÓ VICENTÍ, de Sant Vicenç dels Horts

Paraules d'amor	Joan Manel Serrat (*1943). Arr: Francesc Vila (1922-2011)
Dona'ns pau	Ruth Elaine Schram (*1956). Adapt: text Joan Vinyes (*1957)
Ecce novum	Ola Gjeilo (*1978)
Tetelestai (<i>tot s'ha complert</i>)	Edvard Grieg (1843-1907). Text: Patricia Mock. Arr. Faye López
Sobre la "Cançó de Solveig"	(Peer Gynt). Adapt. text: Joan Vinyes (*1957)
La paloma	Sebastián de Iradier (1809-1865). Harm. Manuel Massoti (1915-1999)

Piano: Olga Claret i Degollada
Direcció: Joan Vinyes i Costa

CORAL ELISARD SALA, de L'Hospitalet de Llobregat

Medley homenatge a The Beatles	Arranjaments de Roger Emerson (*1950)
<i>Love is all you need - All you need is Love -</i>	
<i>Sgt Pepper's lonely hearts club band -</i>	
<i>With a little help from my friends - Imagine -</i>	
<i>Here comes the sun - A hard day's night -</i>	
<i>Ticket to ride - The long and winding road -</i>	
<i>When I'm sixty-four - Strawberry fields forever -</i>	
<i>Yesterday - She loves you</i>	

Direcció: Òscar Salvador Medina

CORAL MONTAU, de Begues

A Little Jazz Mass	Bob Chilcott (*1955)
1. <i>Kyrie</i>	
2. <i>Gloria</i>	
3. <i>Sanctus</i>	
4. <i>Benedictus</i>	
5. <i>Agnus Dei</i>	

Piano: Arturo Ruiz Martín
Direcció: Christina Koch

CONCERT 9

EL PRAT DE LLOBREGAT

Dissabte 2 d'abril, a les sis de la tarda (18 h).

Auditori del Cèntric Espai Cultural. Pl. de Catalunya, 39-41

Organitza: SOCIETAT CORAL LO LLOBREGAT DE LES FLORS

CORAL FERRAN SORS, de Sant Andreu de la Barca

Ulls verds

Mús: Ricard Viladesau (1918-2005)

Text: Josep Miquel Servià (*1948)

La balada d'en Lucas

José Luis Ortega Monasterio (1918-2004)

Jesus Christ Superstar

Mús: Andrew Lloyd Weber (*1948). Text: Tim Rice (*1944)

I Don't Know How to Love Him (*No sé com estimar-lo*)

Pilate's Dream (*El somni de Pilat*)

Superstar (*Superstar*)

Direcció: Albert Folch i Romani

ORFEÓ CATALÒNIA, de Cornellà de Llobregat

Lascia ch'io pianga

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Cantique de Jean Racine

Gabriel Fauré (1845-1924)

As torrents in summer

Edward Elgar (1857-1934)

Henry Wadsworth Longfellow (1807-1882)

The shower

Edward Elgar (1857-1934)

Ecce novum

Ola Gjeilo (*1978)

Direcció: Òscar Salvador i Medina

Capella Bach, de Barcelona (convidada)

Ave Verum

Edward Elgar (1857-1934)

Mille regrets

Josquin Desprez (~1440-1521)

Northern lights

Ola Gjeilo (*1978)

Otche Nasch (*Pare Nostre*)

Nikolai Kedrov (1871-1954)

Claire Benediction

John Rutter (*1945)

Piano: Cèlia Miquel Jaureguibeitia

Direcció: Murat Khupov

CORAL LES FLORS DE MAIG, de Barcelona

CORAL TRENACORS, de Barcelona (convidades)

Medley del musical "Mar i Cel"

Albert Guinovart Mingacho (*1962)

Festa dels pirates

Cançó d'Osman

On són aquelles pomes

Per què he plorat?

Estic sola

Himne dels pirates

Piano: Joaquim Tardido / Violoncel: Laia Farrés

Baix: Ian García / Clarinet: Bartolomé García-Plata

Bateria: Nil Casals

Direcció: Cristina Colomer i Térmens

CONCERT 10

SANT JUST DESVERN

Diumenge 3 d'abril, a les sis de la tarda (18 h).

Sala del Cinquantenari, de l'Ateneu. C/. de l'Ateneu, 3

Organitza: ORFEÓ ENRIC MORERA

ORFEÓ ENRIC MORERA, de Sant Just Desvern

Wie soll ich dich empfangen
(Coral de l'Oratori de Nadal)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sense vent

Arr: G. Deutschmann. Trad: J. Costa

Vestida de nit

Glòria Cruz (*1959) & Pastor Pérez. Arr: David Gómez Comino

Signore delle Cime

Giuseppe (Bepi) de Marzi (*1935)

Begin the Beguine

Cole Albert Porter (1891-1964).

Arr: Manuel Oltra i Ferrer (1922-2015)

Piano: Àlex Castellana Herмосilla

Direcció: David Pastor i Pi

COR DE L'ATENEU SANTFELIUENC, de Sant Feliu de Llobregat

Què tal, Dolly?

Jerry Herman (1931-2019), Lennie Hayton (1908-1971),

(del fim "Hello Dolly")

Lionel Newman (1916-1989)

Cantant sota la pluja

Nacio Herb Brown (1896-1964). Arr: J.J.Blav,

Cançó de bres per a
una princesa negra

Mús: Antoni Rodríguez Sabanes (*1957).

Text: Gabriel Janer Manila (*1940).

Adapt: Daniel Antolí i Plaza

El vestir d'en Pasqual

Cuplet foxtrot. Joan Viladomat Massanas (1885-1940).

Joan Casas i Vila ("Juan Misterio")

Vers als cims

Tradicional alemanya. Adap: MD. Bonal

Piano: Lara Magrinyà

Direcció: Albada Blay i Lanero

COR INOVYN, de Martorell

El Señor Dios te bendiga

John Rutter (*1945)

(The Lord bless you and keep you)

Si tus penas no pruebo

Francisco Guerrero de Burgos (1528-1599)

Bells ulls

Anònim del s. XVII

Petalo di rosa

Giuseppe (Bepi) di Marzi (*1935)

The Exodus Song

Ernest Gold (1921-1999)

Acordiò: Sònia Zurriaga Jordi

Direcció: Carles Farràs i Vilaginès

COR ADINOI, de l'Hospitalet de Llobregat

Vier sätze einer messe

Richard Georg Strauss (1864-1949).

Kyrie

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei

**Direcció: Mireia López i Fernández &
Joan B. Planas i Sanjuán**