



1.2. REGISTRE GENERAL D'OBRES: PER TÍTOL A-Z

INFORMACIONS

Llegenda de veus i instruments:

S = soprano	ac = acompanyament
A = contralt	bc = baix continu
T = tenor	org = orgue
B = baix	p = piano
D = S+A / H = T+B	trb = trombó
v.i. = veus iguals	per = percussió
sS, sA, sT, sB = solos	vlc = violoncel

Fulls:

- * La *xifra* indica la quantitat de fulls de cada obra.
- * La *lletra* indica el format, segons el següent detall:

A = 170 mm x 240 mm.	D = 225 mm x 310 mm. (US Standard)
B = 190 mm x 270 mm. (DIN B E)	E = 149 mm x 210 mm. (DIN A5)
C = 210 mm x 297 mm. (DIN A e)	Amb especials característiques en: format, color, tapes, paper, tiratge, etc.

Graus de dificultat:

1 = Fàcil
2 = de fàcil a mitjà
3 = Mitjà
4 = de mitjà a difícil
5 = Difícil
6 = molt difícil

Preus:

Per a les entitats membres de la FCEC:

- *Els indicats a cada obra.
- *Descompte del 10% en comandes superiors a 20 exemplars.

Per a entitats NO membres de la FCEC i particulars:

- *Els indicats a cada obra + 10%.

Comandes:

Per correu electrònic: fcec@fcec.cat
Per telèfon: 932 680 668

Trameses: Es faran, normalment, **per correu postal** a l'adreça que consti al nostre fitxer de cors.

**A totes les comandes de valor inferior a 20€ s'hi afegiran les despeses de tramesa.*

Recordeu: No és permès de fotocopiar les partitures

Tots hi sortirem guanyant!

Obra	Autor	Núm.	Veus	Dificultat	Fulls	Preu €
¿A dónde te escondiste?	Manuel Blancafort (1897-1987). Text: San Juan de la Cruz (1542-1591)	5	SATB	4	2B	0,30
A Betlem me'n vaig. <i>Tradicional catalana de Nadal</i>	Jordi Alcaraz (1943-1985)	60	SATB	3 4	2E	0,10
A l'horta del meu pare. <i>Tradicional catalana</i>	Antoni Pérez Moya (1884-1964)	17	SATB	2	2E	0,20
A la ciutat de Lleida. <i>Tradicional de l'Urgell</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	137	SATB	3	2B	0,10
A manera d'epitafi a la mar...	Josep Vila i Casañas (*1966). Text: Frederic Clapés i Lluís (*1965)	73	SATB	4 5	4A	0,20
A vida dos arreiros. Cfr. núm.95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	95,5	SATB+sS	-	1B	0,10
A vint-i-cinc de desembre. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Luís Elizalde Ochoa (*1940)	238	3v.i	-	2C	0,30
Abril. Obra guardonada en els VII Premis Catalunya de Composició Coral 2017	Bernat Giribet i Sellart (*1992)	251	SATB	-	4C	0,60
Adéu!	Daniel Friderici (1584-1638). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	34	SSAH	3 4	2E	0,20
Adéu, violes i flors... <i>Tradicional de l'Urgell</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	138	SATB	3	2B	0,10
Advent 1993	Antoni Fortes i Garcia (*1928). Text de la litúrgia del tercer diumenge d'Advent	147	SATB	5	4B	0,20
Afferentur regi. (<i>Offertorium</i>)	Anton Bruckner (1824-1896)	62	SATB+3trb	4	2A	0,20
Airiños da miña terra. <i>Popular gallega</i>	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	94	SATB+sS	-	4B	0,30
Al murmuri de tes rieres...	Carles Gumí i Prat (*1963). Text: Pere Talrich (1810-1888)	109	SATB	-	2B	0,20
Allà va un encobijado	Antonio Lauro (1917-1986). Text: Alberto Arvelo Torrealba (1905-1971)	75	SATB	4	2B	0,30
Aquestes muntanyes. <i>Tradicional catalana</i>	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988)	16	SATB	3	2E	0,10
Ara, amic, he de marxar. <i>Now, oh now I needs must part</i>	John Dowland (1562-1626). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	26	SATB	2	1B	0,20
Au, companys... <i>Nadalenca</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	136	SATB	3	2B	0,10
Ave Maria	Joan Josep Gutiérrez Yzquierdo (*1957)	228	SATB	-	1C	0,20
Ave Maria	Raimon Romaní (*1974)	193	SATB	4	2B	0,30
Ave Maria	Ferran Cruixent (*1976)	208	SATB	3	1B	0,20
Azulão	Jaime Ovalle (1894-1955). Arranjament: Roberto Ricardo Duarte	81	SATB	3	1B	0,10
Baixant de la font del gat. <i>Melodia popularitzada a Catalunya</i>	Ramon Noguera (1937-2016)	74	SATB	5	4B	0,50
Ball de la caputxina. <i>Tradicional catalana</i>	Jorgelina Giordano (*1971)	217	3 v.i.	2 3	1B	0,20
Ball rodó. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Frederic Mompou (1893-1987)	8	SATB	4 5	2B	0,20
Bella companyia. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	123	DTB	3	1B	0,10
Berducido, Berducido. <i>Muñeira</i> . Cfr. núm.95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	95,1	SATB	-	1B	0,10
Bressol Trist. <i>Tradicional mallorquina</i>	Joan Maria Thomàs i Sabater (1896-1966)	231	SATB	-	1C	0,20

Brujas, hadas y sirenas. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Concepción Meseguer Pacheco (*1966)	248	SSA	-	1B	0,20
Camí de segons	Xavier Pagès i Corella (*1971). Text: Joan Brossa (*1919)	184	SSAATTBB	5	4B	0,40
Cançión de mendigo. <i>Muñeira</i> . Cfr. núm.95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	95,4	SATB	-	1B	0,10
Cançó d'abril	Jordi Sansa Llobich (*1966). Text: Joan Gelabert i Crosa (1897-1979)	211	SATB	3	1B	0,20
Cançó d'any nou. <i>Tradicional alemanya</i>	Wilhelm Weismann (1900-1980). Traducció i adaptació del text: Joan Costa (1914-1997)	162	SAH	1 2	1B	0,10
Cançó de beure. <i>Tradicional catalana</i>	Enric Ribó (1916-1996)	51	SATB	3	3E	0,15
Cançó de bressol. <i>Popular catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	128	SSA	5	1B	0,10
Cançó de fer camí. Obra guardonada en els VI Premis Catalunya de Composició Coral.	Juan Bernardo Latini (*1975), Text: Maria Mercè Marçal (1952-1998)	243	SMsA	-	1B	0,20
Cançó de l'home parat al cantó. Per a cor mixt, clarinetm piano i percussió. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Mariona Vila Blasco (*1958). Text: Vicent Andrés i Estellés (1924-1993)	250	SSMsATTBrB	-	4B	0,60
Cançó de pandero. <i>Tradicional de l'Urgell</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	140	SATB	2	1B	0,10
Cançó de romiatge. <i>Kreuzfahrerlied</i> . Op.138, núm. 5	Max Reger (1873-1916). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	66	SSATB	4 5	2A	0,20
Cançó de taverna	Apel·les Mestres (1854-1936). Versió coral: J. L. Guzmán i Antich (1954-2017)	188	SATB	3	2B	0,20
Cançó del Carnestoltes. <i>Tradicional d'Eivissa</i>	Joan Casas (*1947)	203	SATB	4	4B	0,60
Cançó del rossinyol.	Josep Padró (1938-2012). Text: Mn. Jacint Verdager (1845-1902)	7	SATB	4 5	2E	0,20
Cançoneta del moro Muça.	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Miquel Peris (1917-1987)	70	SATB	3	2A	0,20
Cant de vesprada i d'adéu. <i>Tradicional alemanya</i>	Franz Burkhart (1902-1978)	169	SAH	1	1B	0,10
Cant d'estiu. <i>Sommarpsalm</i>	Waldemar Ahlén (1894-1982). Traducció i adaptació: J. Marimon/J. A. Huguet (*1927)	177	SATB	1 2	1B	0,10
Cant nocturn. <i>Popular catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	127	SA	4 5	1B	0,10
Cap al camí de la font	Jordi Sansa Llovich (*1966). Text: Joan Gelabert i Crosa (1897-1979)	196	SATB	4	4B	0,60
Caramba. <i>Serenata veneçolana</i>	Otilio Galíndez (1935-2009). Harmonització: Alberto Grau Dolcet (*1937)	80	SATB	3	2B	0,30
Casa pagesa. <i>IV Premi de Cançons de Muntanya, Elisard</i>	Vicenç Acuña (*1946). Text: M. Antònia Salvà (1869-1958)	9	SATB	2 3	2E	0,20
Casament desfet per una desgràcia. Cfr. núm. 113	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	113,2	SATB	4	1B	0,10
Caseu-vos, minyons (o "Som de Sant Martí") .	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	134	SATB	3	2B	0,10
Clara i la bicicleta blava	David Gálvez Pintado (*1974). Text: Clara Ruiz Navarro (*1974)	199	sS+SSA	5	4B	0,60
Coenantibus illis. (Responsori al Ssm. Sagrament)	Anònim (ca.1787). Transcripció: Josep M. Vilar (*1956)	78	SST+SATB+bc	4	4A	0,20

Come fontana piena. Madrigale a 8 voci. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Joan Magrané Figuera (*1988). Text de diversos poetes: Guido delle Colonne, Guido Cavalcanti i Petrarca.	246	SSAATTBB	-	2B	0,30
Coral en Fa menor. "Pensador, tu que els signes consideres"	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988). Text: Miquel Costa i Llobera (1858-1922)	225	SATB	-	4B	0,60
Crist ressuscita! <i>Christ ist erstanden</i>	Franz Schubert (1797-1828). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	65	SATB	4	3A	0,30
Dama, quan als rosers. <i>Lady, when I behold</i>	John Wilbye (1574-1638). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	30	SSAH	4	3E	0,10
Dansa de Castellterçol. <i>Tradicional catalana</i>	Arranjament per a cobla: Joaquim Serra (1907-1957). Adaptació coral i per a piano: Manuel Oltra (1922-2015). Text adaptat: Agnès Armengol de Badia (1852-1934)	156	SATB+p	3	6B	0,40
Debades plou. Premi Catalunya de Composició Coral 2014	Jordi Font Aragonès(*1976). Text: Miquel Martí i Pol (1929-2003)	232	SATB	-	2C	0,30
Deixa que els joves. <i>Tradicional alemanya</i>	Franz Burkhart (1902-1978). Traducció i adaptació del text: Joan Costa (1914-1997)	161	SAH	1 2	1B	0,10
Dempeus! Beguem! <i>Wohlauf, ihr Gäste...</i>	Erasmus Widmann (1572-1634). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	33	SATB	3 4	3E	0,30
Diàleg	Joaquim Maideu i Puig (1938-1996). Text: Marià Manent (1898-1988)	206	SAH	3	1B	0,20
Dins una cova. <i>Away in a manger</i>	W. J. Kirkpatrick (1838-1921). Arranjament: Lowell M. Durham. Adaptació del text: Manuel Cervera	158	SATB	2	2B	0,20
Dos motets eucarístics. 1.- <i>Ecce panis Angelorum</i> 2.- <i>Ave verum</i>	Cristòfol Taltabull (1888-1964).	91	1v+org TTB+org	-	4B	0,40
Dues cançons tradicionals valencianes: 1. <i>Bolero de Guadassuar</i> 2. <i>Xumba, Xumba</i>	Diego Ramon i Lluch (*1948)	178	SATB	1 2	2B	0,20
El ball de Sant Ferriol. Acompanyament optatiu del núm. 194.a	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017)	194,3	<i>violoncel</i>		1C	0,15
El ball de Sant Ferriol. <i>Tradicional catalana</i>	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017)	194,1	SATB	3	2B	0,30
El ball de Sant Ferriol. <i>Tradicional catalana</i>	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017)	194,2	3 v.i. .	3	2B	0,30
El bon caçador. <i>Popular catalana</i>	Enric Morera (1865-1942)	89	SATB		2C	0,10
El campanar de Lleida. <i>Sardana</i>	Manuel Oltra (1922-2015). Text: Magí Morera i Galícia (1853-1927)	40	SATB	4	4B	0,20
El cant del poble. <i>Himne de Catalunya</i>	J. A. Clavé (1824-1874)/A. Vives (1871-1932). Text: Josep M. de Sagarra (1894-1961), Versió coral: Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	145	SATB	2 3	1B	0,15
El cant dels ocells. Cfr. núm. 155	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	155,2	SATB	2 3	1B	0,10
El cant dels ocells. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	117	DTB	3	1B	0,10
El cavaller enamorat. <i>Sardana</i>	Joan Manén (1883-1971). Versió coral: Àngel Colomer (1915-2001) Text: Anònim. Revisió: Joan Costa (1914-1997) i Oriol Martorell (1927-1996)	42	SATB	4	2B	0,20

El colom de la pau	Quico Pi de la Serra (*1942). Harmonització: Xavier Pastrana (*1977)	187	SATB	5	4B	0,40
El cucut. <i>Der Gutzgauch</i>	Laurenz Lemlin (ca.1485-ca.1540). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	35	SATB+solos	2 3	2E	0,20
El desembre congelat. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	122	SAH	3	1B	0,10
El desembre congelat. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Rafel Aragonés i Fort (*1969)	204	SATB	3	2B	0,30
El dimoni escuat. Cfr. núm. 155	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	155,3	SATB	2	2B	0,20
El Diumenge de Rams. <i>Tradicional de l'Urgell</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	105	SATB	-	2B	0,10
El mariner. <i>Tradicional catalana</i>	Antoni Pérez Simó (1920-2005)	56	SATB	2 3	3E	0,10
El meu avi. Cfr. núm. 168	J. Ortega-Monasterio (1918-2004)/Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	168,2	<i>instruments</i>	-	6Ce	0,60
El meu avi. <i>Havanera</i>	J. Ortega-Monasterio (1918-2004). Arranjament: Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	168	SAH(+ac. opcional)	1	2B	0,20
El narcís	Enric Ribó (1916-1996). Text: Joan Ainaud de Lasarte (1919-1995)	151	SAT	4	1C	0,10
El Noi de la Mare	Fabio Fresi (*1979). Nova composició sobre un text català nadalenc	197	SSATB	3	2B	0,30
El petit vailet. <i>Tradicional catalana</i>	Albert Alcaraz i Pastor (*1978)	218	SSAA	3	2B	0,30
El poble natal	Josep Prenafeta i Gavalà (1936-2011). Text: Fermí Palau i Caselles (1894-1966)	157	SATB	2	4B	0,20
El poder del cant. <i>Popular catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	129	SSA	4 5	1B	0,10
El poema de Nadal	Cristòfol Taltabull (1888-1964). Text: Josep M. de Sagarra (1894-1961)	90	SATB	-	2B	0,15
El rabadà Joanet. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	126	SATB	4	1B	0,10
El Rei de Birondón. Cançó humorística	Apel·les Mestres (1854-1936). Harmonització: Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	141	SATB	2 3	1B	0,10
El roure de Serrabona. <i>Sardana</i>	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Josep Sebastià Pons (1886-1962)	46	SATB	4	4E	0,20
El secret. (1983)	Manuel Oltra (1922-2015). Text: Joaquim Folguera (1893-1919)	11	SATB	4 5	2E	0,20
El somni i la rosada	Daniel Antolí i Plaza (*1975). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	180	SATB	4	2B	0,20
El testament d'Amèlia. Cfr. núm. 113	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	113,4	SATB	4 5	2B	0,20
El testament d'Amèlia. <i>Popular catalana</i>	Enric Morera (1865-1942)	88	SATB	-	2B	0,20
El testament d'Amèlia. <i>Tradicional catalana</i>	Àngel Colomer (1915-2001)	53	SATB	4 5	3E	0,10
El testament d'Amèlia. <i>Tradicional catalana</i>	Xalom Cucurella (*1982)	202	SATB	4	2B	0,30
El Testament d'Amèlia. Tradicional Catalana. Obra guardonada en els VII Premis Catalunya de Composició Coral 2017	Bernat Giribet i Sellart (*1992)	252	SATB	-	2C	0,30
Els Degotalls. <i>Sardana</i>	Ricard Castells i Francisca (1901-1980). Text: Amadeu Miralles	164	SATB	3 4	4B	0,40
Els pastorets. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	124	SAH	3 4	1B	0,10
Els primers freds	Manuel Blancafort (1897-1987). Text: Joan Maria Guasch (1878-1961)	209	SATBB	4 5	2B	0,30

Els somnis de l'Helena. Obra guardonada en els VI Premis Catalunya de Composició Coral.	Josep Barcons Palau (*1978)	245	SATB	-	2A	0,20
Els tres reis. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	125	DTB	3	1B	0,10
En Jan de l'esclop. <i>Tradicional dels Països Baixos</i>	Piet Rippen. Traducció i adaptació del text: Joan Soler i Amigó (*1941)	173	SATB	1 2	2B	0,20
En mi viejo San Juan. <i>Bolero portorriqueny</i>	Noel Estrada (1918-1979). Arranjament: Ángel Mattos (fill)	86	SATB	-	2B	0,30
En Pere Gallarí. <i>Tradicional catalana</i>	Josep Viader i Moliné (1917-2012)	54	SATB	3	2E	0,05
Enamorat i al·lota. <i>Tradicional de Menorca</i>	Francesc Llompart Pons (*1987)	219	SATB	4	2B	0,30
És bell de veure Fyl·lis. <i>Fair Phyllis I saw</i>	John Farmer (ca.1565-ca.1605). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	25	SATB	4 5	2B	0,20
Esta nit és nit de vetlla. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Salvador Mas (*1951)	1	SATB	3	1B	0,15
Estrella é lua nova. <i>Popular brasilera</i>	Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	83	SATB	-	1A	0,10
Fadrins que'n festegeu. <i>Tradicional catalana</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	133	DTBB	4 5	2B	0,10
Festa Major. Obra guardonada en els VI Premis Catalunya de Composició Coral.	Jordi Sansa i Llovich (*1966). Text: Joan Gelabert i Crosa (1897-1979)	244	SATB	-	2B	0,30
Festejos de Navidad, <i>Nadala popular peruana.</i>	Herbert Bittrich. Text: Alfredo Ostoja (1941-1990)	87,1	SATB	-	4B	0,60
Fins quan, Déu meu... <i>Wie lang', o Gott, in meiner Not</i>	Adam Gumpelzhaimer (1556-1625). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	39	SATB	4	2E	0,10
Fum, fum, fum. Cfr. núm. 155	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	155,1	SATB	2	1B	0,10
Fyl·lis, adéu. <i>Phyllis, farewell</i>	Thomas Bateson (1570-1630). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	23	SATB	3	2E	0,10
Hi havia en temps. <i>Since Robin Hood</i>	Thomas Weelkes (ca.1575-1623). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	22	SAH	2 3	1B	0,10
Hivern. <i>"Winter"</i>	Xavier Pagès i Corella (*1971). Text: William Shakespeare. Traducció lliure de l'autor.	183	SSATTBB	5	4B	0,40
Hora Baixa. <i>Tradicional de Mallorca</i>	Josep Crivillé i Bargalló. (1947-2012)	230	SATB	-	1C	0,20
Intercessió de Santa Maria. <i>Cantiga del rei Alfons el Savi</i>	Cristòfol Taltabull (1888-1964). Versió catalana: Josep M. Llovera (1874-1949)	96	SATB	-	2B	0,20
Inveni David	Anònim (ca.1750). Transcripció: Josep M. Vilar (*1956)	77	SSATB+bc	3 4	3A	0,30
Iste pandeiro que toco. Cfr. núm.95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	95,2	SATB	-	1B	0,10
Ja no esper...	Josep-Ramon Gil Tàrrega (*1962). Text: Ausiàs March (1397?-1459)	166	SATB	3 4	2B	0,20
Ja ve Cento. Obra d'encàrrec per a l'homenatge coral a l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya, del 27 de febrer de 2016. Cloenda de l'any Patxot.	Josep Ramon Gil-Tàrrega (*1962)	242	SATB	-	1B	0,20
Jo i lo pastor. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Jordi Sansa Llovich (*1966)	240	SATB	-	1C	0,20
Jo sóc teu, meva ets tu. <i>Ich bin dein, du bist mein</i>	Hans Leo Hassler (1564-1612). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	36	SATB	2 3	2E	0,20
Joan del riu. <i>Tradicional del Rosselló</i>	Manuel Oltra (1922-2015)	57	SATB	3	2B	0,20
Joan, per què no t'alegres?. Cfr. núm. 113	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	113,1	SATB	3	1B	0,10
Josep, busqueu-me posada. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	120	DTB	-	1B	0,10

L'àngel de la son	Joan Lamote de Grignon (1872-1949). Text: Apel·les Mestres (1854-1936), Harmonització i versió lliure: Frederic Oller i Castells (*1970)	112	SATB	3 4	2B	0,20
L'àngel i els pastors. Tradicional catalana de Nadal	Josep M. Torrell (*1944)	103	SATB	-	2B	0,20
L'ànima de les flors. Madrigal	Carles Guinovart (*1941). Text: Joan Maragall (1860-1911)	4	DTB	4 5	2B	0,30
L'elegia d'una rosa	Tomàs Berdier (1910-1979). Text: Josep Carner (1884-1970)	99	SATB	-	1B	0,10
L'esbarzer.	Jordi Domingo Mombiola (1928-1955)	2	SATB	3	2E	0,10
L'escriva (La filla del Carmesí) . Tradicional de l'Urgell	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	106	SATB	-	2B	0,10
L'escriva. Cfr. núm. 113	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	113,3	SATB	3 4	1B	0,10
L'hora del repòs	Pere-Mateu Xiberta Gómez (*1970). Text: Rosa Leveroni (1910-1985)	213	SATB	3 4	2B	0,30
L'hostal de la Peira. Tradicional catalana	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	132	DTBB	3 4	2B	0,10
L'hostal de la Peira. Tradicional catalana	Joaquín Á. Lecumberri (*1960)	201	SATB	4 5	4B	0,60
L'infinít	Oriol Cruixent i Gallart (*1976). Text: Rossend Llates (1899-1973)	110	SATB	-	2B	0,20
La campana vella	Elisard Sala i Casasses (1913-1970). Harm.: Jordi Sansa Llovich (*1966). Text: Emili Vendrell i Ibars (1893-1962)	216	SATB	3 4	2B	0,30
La cançó del lladre. Tradicional catalana	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	52	SAH	2	1B	0,15
La dama de Mallorca. Tradicional mallorquina	Baltasar Bibiloni (*1936)	3	SATB	2 3	1B	0,15
La dama de Mallorca. Tradicional mallorquina	Rafael Aragonés i Fort (*1969)	111	SATB	-	2B	0,20
La filadora. Tradicional catalana	Alain Langrée (1927-2017)	146	SATB	2 3	2B	0,20
La filla del rei. Popular catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	130	SSA	5	1B	0,10
La font de l'Albera. Sardana	Enric Morera (1865-1942). Text: Josep-Sebastià Pons (1886-1962) Versió coral: Manuel Oltra (1922-2015)	49	SATB	4 5	4B	0,40
La gavina. Havanera	Frederic Sirés (1998-1971). Harmonització: Josep Gustems (*1960)	191	SATB	2 3	2B	0,30
La llàntia del rei moro. Tradicional catalana	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	142	SATB	2	1B	0,10
La Mare de Déu. Nadala tradicional	Fernando Marina (*1962)	179	SATB	2	1B	0,10
La Maria de les trenes. Sardana	Josep Saderra i Puigferrer (1883-1970). Versió coral: Simon Johnson (1934-1993). Text: Ramon Ribera i Llobet (1884-1957)	153	SATB	3 4	4B	0,40
La masia del bon vi. Tradicional francesa	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	144	SATB	1 2	1B	0,10
La minyoneta. Tradicional polonesa	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	107	SATB	-	1B	0,10
La noia de l'Empordà. Tradicional catalana	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988)	226	SATB	-	4B	0,60
La pastora Caterina. Nadala tradicional catalana	Antoni Pérez Moya (1884-1964)	154	SATB	1	2C	0,10
La pastora. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	119	DTB	3 4	1B	0,10
La presó de Lleida. Tradicional catalana	Josep Prenafeta (1936-2011)	55	SAH	2 3	3E	0,10
La primavera ve...	Francesc Batle Pons (*1933). Text: Miquel Colom Mateu (1900-1999)	15	SATB	3	2E	0,20
La processó de Sant Bartomeu. Sardana	Antoni Català (1891-1978). Versió coral: Manuel Oltra (1992-2015)	50	SATB		4E	0,40
La Raimundeta. Cançó-dansa tradicional d'Artesa de Segre	Pau Castanyer (*1958)	192	SATB	3	2B	0,30

La reina del placer. <i>Havanera</i>	Xavier Montsalvatge (1912-2002). Harmonització: Alain Langrée (1927-2017)	172	SATB	2	1B	0,10
La rosa marcida	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017). Text: Jacint Verdager (1845-1902)	200	SMsA	3 4	4B	0,60
La Santa Espina. <i>Sardana</i> . Versió per a cor i piano	Enric Morera (1865-1942). Text: Àngel Guimerà (1845-1924)	93	SATTB+p	-	4C	0,40
La sardana, eterna. (<i>Exalçament de la sardana</i>). <i>Sardana</i>	Josep Viader i Moliné (1917-2012). Text: Francesc Blancher i Puig (1906-2003)	44	SATB	4	4E	0,40
La teva cara és flor d'abril. <i>April is in my mistress' face</i> .	Thomas Morley (1558-1603). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	21	SATB	3 4	2B	0,30
La Valentina. <i>Popular mexicana</i>	Alain Langrée (1927-2017)	84	SAH	-	2B	0,30
La vall del riu vermell. <i>Espiritual negre</i>	Manuel Oltra (1922-2015). Adaptació del text: Joan Soler i Amigó (*1941)	152	SATB	4	2C	0,10
La vella. <i>Tradicional catalana</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	131	TTBB	3 4	2B	0,10
Les bèsties al naixement. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs (1906-2003)	20	SAH	5	1B	0,10
Les dolces festes. <i>Tradicional catalana</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	143	SATB	2	1B	0,10
Les dotze van tocant. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs (1906-2003)	18	SAH	2 3	1B	0,10
Les neus que es fonen. <i>Sardana</i>	Enric Morera i Viura (1865-1942) . Text: Àngel Guimerà (1845-1924)	222	SATB	5	4B	0,60
Les quatre ciutats del món. <i>Tradicional de l'Urgell</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	135	SATB	3 4	2B	0,10
Les roses franques. <i>Tradicional alemanya</i>	Josep-Anton Huguet (*1927). Text: Joan Maragall (1860-1911).	149	SATB	1 2	1B	0,10
L'Estaca	Lluís Llach (*1948). Versió coral: Antoni Ros Marbà (*1937)	190	SATB	5	2B	0,30
Lloem la mineria. <i>Das Bergwerk wolln wir preisen</i>	Melchior Franck (1573-1639). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	38	SATB	4 5	3E	0,10
Llum d'amor, llum de certesa. <i>Geist der Wahrheit</i>	Franz Schubert (1797-1828). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	67	SATB	3	1A	0,10
Llum. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocada per l'Orfeó Català, 2017	Llorenç Balsach (*1953)	253	SATB	-	4C	0,60
Los romeus. <i>Tradicional catalana</i>	Josep Civil i Castellví (1876-1956)	210	SATB	4 5	4B	0,60
Madrigal	Josep Caballé (*1946). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	150	SATB	4 5	2C	0,10
Madrigal a Werther	Miquel Pardo Llungarriu (*1959)	108	SATB	-	4B	0,30
Mai la nau no ha desitjat. <i>Never weather-beaten sail</i>	Thomas Campian (1567-1620). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	28	SATB	2	1B	0,15
Manyaguet de la Mare. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Francesc Guzmán i Bonet (*1991)	195	SATB	3 4	2B	0,30
Mareta meva, tinc por.	Narcisa Freixas (1860-1926). Harm.: Rossend Aymí (*1940). Text: Dolors Moncerdà (1845-1919)	175	SATB	2	1B	0,10
Mareta <i>Tradicional valenciana</i>	Francesc Xavier Costa Ciscar (*1958)	182	3 v.i.	2	1B	0,10
Margarideta. <i>Tradicional catalana</i>	Rafel Aragonés i Fort (*1969)	205	3 v.i.	4 5	4B	0,60
Maria és sola. <i>Tradicional catalana de Nadal</i>	Ramon Estrada (*1952)	100	SATB	-	2B	0,20
Maria tallava i cosia. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	115	DTB	4	1B	0,10

Mariagneta. Obra d'encàrrec per a l'homenatge coral a l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya, del 27 de febrer de 2016. Cloenda de l'any Patxot.	Raimon Romaní (*1974)	241	SATB	-	2B	0,30
Mariagneta. Premi Catalunya de Composició Coral 2014	Jordi Castellà Bové (*1980)	237	SATB	-	2C	0,30
Matí de Sant Joan. <i>Tradicional de l'Urgell</i>	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	139	SATB	2	2B	0,10
Melangia	Carles Gumí (*1963). Text: Màrius Torres (1910-1942)	97	SATB	-	2B	0,20
Mes d'aquest somni	Tomeu Quetgles Roca (*1981). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	212	SATB	5	2B	0,30
Molt lluny d'aquí.	Ramir Figueras (*1952). Text: Màrius Torres (1910-1942)	72	SATB	5	4A	0,20
Molt lluny d'aquí. <i>Sardana</i>	Josep Prenafeta (1936-2011). Text: Màrius Torres (1910-1942)	47	SATB	3/4	4B	0,40
Mort i assumptió de Santa Maria. <i>Cantiga del rei Alfons el Savi</i>	Cristòfol Taltabull (1888-1964) Versió catalana: Josep M. Llovera (1874-1949)	6	SATB	3	2E	0,10
Nadal 73.	Jordi Olivé i Salvadó (*1929). Text: Pere Casaldàliga (*1928)	71	SATB	4/5	3A	0,20
Nadala de l'ermita	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Jacint Heredia (*1948)	170	SATB	3	1B	0,10
Nadala del lliur.	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Bernat Artola (1904-1958)	12	SATB	3/4	2E	0,20
Nadala primerenca	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Miquel Peris (1917-1987)	101	SATB	-	2B	0,20
Neu	Diego Lenger (*1971). Text: Miquel Martí i Pol (1929-2003)	198	SATB	3	1B	0,15
Nit de Sant Llorenç	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017). Text: Cristina Esteve i Puig (*1982)	214	SSAA	3	2B	0,30
Nit de vetlla. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	116	SAH	3	1B	0,10
Nocturn	Evert Taube (1890-1976). Harmonització: Anders Öhrwall. Adaptació catalana: Josep-Anton Huguet (*1927)	148	SATB	2/3	1B	0,10
O Mors	Anònim (ca. 1750). Transcripció: Josep M. Vilar (*1956)	76	SSAH+bc	3/4	2A	0,20
Oh tu, llum de maig... <i>Du mein einzig Licht</i>	Heinrich Albert (1604-1651). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	37	SAH	2	1B	0,10
Oh, míser món! <i>Ach, arme Welt!</i> . Op. 110, n. Z	Johannes Brahms (1833-1897). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	64	SATB	3/4	2A	0,20
On anem, Maria? <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	114	SAH	3/4	1B	0,10
Paó. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocada per l'Orfeó Català, 2017	Gerard López Boada (*1969). Text: Joan Oliver (1899-1986)	256	3v.i. Fl, Vlc, Pno	-	4C	0,60
Pare	Joan Manuel Serrat (*1943). Versió coral: Francesc Vila i Ginfrer (*1922)	189	SATB	3	2B	0,20
Partamos a Belén. <i>Nadala popular veneçolana.</i>	César Alejandro Carrillo (*1952)	87,2	SATB	-	2B	0,30
Pel març, els pagesos. <i>Tradicional alemanya</i>	Hans Lang (1897-1968). Traducció i adaptació del text: Joan Costa (1914-1997)	160	SAH	1/2	1B	0,10
Per primavera. <i>Der Kühle Maien</i>	Johann Hermann Schein (1586-1630). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	32	SAH	3	1B	0,10
Pluja d'abril. <i>Sardana</i>	Xavier Boliart i Ponsa (*1948). Text: Ramon Sal i Cases (*1910)	48	SATB	4/5	3E	0,30

Poema del Bosc (IV). Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocada per l'Orfeó Català, 2017	Carles Prat Vives (*1985). Text.: Guerau de Liost (1878-1933)	255	SSAA	-	8C	0,80
Porta foc i encén palletes. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	118	DTB	3/4	1B	0,10
Pregària del vespre. <i>Zum Abendsegen</i>	Felix Mendelssohn (1809-1847). Adaptació al català: Manuel Valdivieso (*1967)	61	SATB	3	2A	0,20
Quatre cançons tradicionals catalanes. Recull de quatre obres que també es venen per separat	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	113	SATB	-	4B	0,30
Quatre polifonies religioses 1. <i>Pregària</i> 2. <i>Càntic</i> 3. <i>Ave Maria</i> 4. <i>Antífona</i>	Josep Crivillé i Bargalló (1947-2012)	221	SATB	5/6	6B	0,80
Que us heu fetes matinades. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Jordi Sansa Llovich (*1966)	239	SATB	-	2C	0,30
Què volen aquesta gent?	M. del Mar Bonet (*1947). Harmonització: Manel Camp (*1947). Text: Lluís Serrahima (*1931)	186	SATB	3/4	4B	0,40
Que xiuli!! (Un buf de natura)	Antoni Pérez Moya (1884-1964). Text: Mn. Adjutori Vilalta (1908-1978)	79	SSATTBB	3/4	3A	0,15
Quina Grua el Meu Estel. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2017.	Josep Alarcón Carlín (*1994). Text: Joan Salvat-Papasseit (Del "Poema de la rosa als llavis")	258	SSATTBB	-	4C	0,60
Ramell de cançons populars gallegues. Recull de cinc obres que també es venen per separat	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	95	SATB(+sS)	-	6B	0,60
Res no és mesquí	Maria Rosa Ribas (*1944). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	98	SATB	-	4B	0,30
Res no és mesquí. <i>Sardana</i>	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	43	SATB	4/5	4E	0,20
Rondel. <i>Tradicional valenciana</i>	E. López-Chávarri (1875-1970)	58	SATB	4	4E	0,40
Rossinyol que vas a França. <i>Tradicional catalana</i>	Alberto Grau (*1937)	171	sS+SATB	3/4	1B	0,10
Sa nuvia d'Algendar. <i>Tradicional de Menorca</i>	Joan Casas (*1947)	215	SATB	3/4	2B	0,30
Sa nuvia d'Algendar. <i>Tradicional de Menorca</i>	Francesc Llompart Pons (*1987)	220	SATB	4/5	2B	0,30
Salve regina	Enric Morera (1865-1942)	92	SATB	-	2C	0,10
Salve Regina. Núm. 4 - " <i>Tempore consolationis</i> "	Joan Maria Thomàs i Sabater (1896-1966)	174	SATB	4	2B	0,20
Salvum fac regem	Johan-Carl Loewe (1796-1869)	68	SATB	4	3A	0,30
Sant Josep fa bugada. <i>Nadala popular del Rosselló</i>	Enric Navàs (*1946)	102	SAH	-	1B	0,10
Sant Josep i la Mare de Déu. <i>Nadala tradicional catalana</i>	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	121	DTB	3/3	1B	0,10
Sant Josep va a buscar foc. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Josep Ollé Sabaté (*1987)	236	SATB	-	2C	0,30
Sant, Sant...! Heilig Confiança en Déu. <i>Gottvertrauen</i>	Ludwig Spohr (1784-1859) i Hugo Wolf (1860-1904). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	69	SATB	3/4	2A	0,10

Santa Agnès. <i>Tradicional catalana</i>	Albert Vives i Mir (1907-1992)	163	SATB	3	4B	0,20
Serra de Mariola <i>Tradicional valenciana</i>	Francesc Xavier Costa Ciscar (*1958)	181	SATB	3	2B	0,20
She Walks in Beauty. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", concocada per l'Orfeó Català, 2017	Carles Prat Vives (*1985). Text: Lord Byron (1788-1824)	254	SATB	-	4C	0,60
Si Anessis Lluny. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocada per l'Orfeó Català, 2017	Josep Alarcón Carlín (*1994). Text: Joan Salvat-Papasseit (Del "Poema de la rosa als llavis")	257	SSAATTBB	-	4C	0,60
Són teus ullets. <i>Cançó popular amorosa menorquina</i>	Salvador Brotons (*1959)	14	SATB	5	2B	0,30
Sona, viola, sona. <i>Tradicional eivissenca</i>	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988)	227	SATB	-	4B	0,60
Sor Tomasseta. <i>Tradicional mallorquina</i>	Francesc Batle i Pons (*1933)	104	SATB	-	2B	0,20
Terra terriña. Cfr. núm. 95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	95,3	SATB+sS	-	1B	0,10
The players ask for a blessing. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Paul Ayres (*1970). Text: William Butler Yeats (1865-1937)	247	SSA	-	2B	0,30
Three Japanese Songs. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Gerard López (*1969)	249	4 v.i.	-	2B	0,30
Tinc el marit petit. <i>Tradicional catalana</i>	Poire Vallvé (*1962)	176	SAH	3	2B	0,20
Ton pare no té nas. <i>Tradicional mallorquina</i>	Baltasar Bibiloni (*1936)	59	SATB	2 3	2B	0,20
Tot esperant.	Manuel Valls (1920-1984). Text: "Pere Quart" (1899-1986)	13	SATB	5 6	3E	0,15
Tot prové d'una sardina. Premi Catalunya de Composició Coral 2014	Òscar Salvador Medina (*1976). Text: Enric Casassas (*1951)	233	SATB	-	2C	0,30
Tres cançons del Cançoner Tradicional del Baix Camp i el Montsant. 1. <i>Delgadina</i> 2. <i>Cançó de batre</i> 3. <i>El rei mariner</i>	Josep Navàs i Mariné (*1944)	207	SATB	4 5	6B	0,80
Tres nadales tradicionals catalanes. Recull de les tres obres següents que també es venen per separat	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	155	SATB	-	4C	0,20
Tres ninetes. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Pere-Mateu Xiberta Gómez (*1970)	235	SATB	-	1C	0,20
Tres poemes de Pere Quart 1. <i>Cançó explícita</i> 2. <i>Cançoneta noucentista del mal camí</i> 3. <i>Espero, sospito, temo, voldria.</i>	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988). Text: Joan Oliver "Pere Quart" (1899-1986)	224	SATB	-	6B	0,80
Tristesa. <i>Trauergesang</i>	Felix Mendelssohn (1809-1847). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	63	SATB	4 5	3A	0,30
Ulls, deu-me plors. <i>Weep o mine eyes</i>	John Bennet (ca.1575-ca.1614). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	24	SATB	4	1B	0,10
Un cavaller, tot fent camí. <i>Tradicional alemanya</i>	Julius Rötgen (1855-1932). Traducció i adaptació del text: Joan Costa (1914-1997)	159	SAH	1	1B	0,10

Un cinquè. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Òscar Salvador Medina (*1976). Text: Enric Casassas. (*1951)	234	SATB	-	2C	0,30
Un Infantó avui és nat. <i>Ein Kindlein ist uns heut geboren</i>	Clemens non Papa (ca.1500-ca.1556). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	31	SATB	3 4	2B	0,30
Un núvol blanc	Lluís Llach (*1948). Versió coral: Josep Crivillé i Bargalló (1947-2012)	223	SATB	-	4B	0,60
Una matinada fresca. <i>Tradicional catalana</i>	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	167	SATB	3	2B	0,20
Veles e vents	Raimon (*1940). Harmonització: Manuel Oltra (1922-2015). Text: Ausiàs March (1397?- 1459)	185	SATB	4 5	4B	0,60
Ver sacrum.	Josep Soler (*1935)	19	SATB	6	2E	0,10
Vés-te'n, ara. <i>Farewell, dear love</i>	Robert Jones (s.XVI-s.XVII). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	27	SATB	3	1B	0,10
Vidala riojana. <i>Tradicional argentina</i>	Anònim	82	SATB	-	1B	0,10
Viene clareando. <i>Zamba argentina</i>	Segundo Aredes. Arranjament: R. Urgiztondo. Text: Atahualpa Yupanqui (1908-1992)	85	SATB	-	2B	0,30
Vinyes verdes	Josep M. Torrell (*1944). Text: Josep M. de Sagarra (1894-1961)	165	SATB	2	1B	0,10
Vou, Veri, Vou. <i>Glossa minúscula d'una cançó popular mallorquina</i>	Lluís Maria Millet (1906-1990)	229	SATB	-	1C	0,20

