

Kimberly Dunn Adams és directora d'activitats corals a la Universitat de Michigan Occidental, on dirigeix el cor de la Universitat, *Collegiate Singers* i el Gran Cor. També dirigeix el programa de postgrau en direcció coral, ensenya direcció coral i direcció avançada i ha dirigit agrupacions Corals al *Mount Holyoke College*. Sota la seva direcció, la Coral Universitària va ocupar el 2n lloc a l'*American Prize* 2013 i va ser convidada a actuar en les dues convencions de l'Associació Americana de Directors Corals (ACDA) i a la Conferència de Música de Michigan. El 2014 va estrenar la cançó de Paul Lansky, *Contemplating Weather*, enregistrant-la pel segell *Bridge Records*. El 2015, Adams va ser nomenada "Conducting Fellow" en el Programa Internacional d'Intercanvi de Directors. Adams és llicenciada en religió per l'*Oberlin College*, es va graduar en cant al Conservatori d'Oberlin i va obtenir el títol de màster en música coral a la *Yale School of Music*. Adams és doctora (DMA-Doctor in Musical Arts) en direcció coral amb menció en teoria musical per la Universitat de Wisconsin-Madison. Membre actiu de l'ACDA, ha estat membre de les seves comissions a Massachusetts i Michigan. Kimberly Dunn Adams és reconeguda pel seu treball enèrgic, positiu i perspicaç com a directora convidada i sovint és sol·licitada com a experta i jurat.

La música del jove compositor nord-americà **Dominick Diorio** ha estat anomenada "un *tour de force* de pensament inventiu i color únic" (Gramophone) i "[plena de] raigs assolellats de llum celestial" (Opera News). La música de Diorio és àmpliament interpretada, publicada, enregistrada, i presentada als Estats Units, Àustria, Canadà, Xina, Hong Kong, Corea, Suècia i el Regne Unit. Els seus treballs es publiquen amb Boosey and Hawkes, Carl Fischer, G. Schirmer, Oxford, entre d'altres. Contractat a l'edat de 28 anys i ascendit a professor associat als 31 anys, DiOrio és el membre més jove de la facultat de direcció de la *Jacobs School of Music* de la Universitat d'Indiana. És també el director de NOTUS, un cor de cambra d'elit que s'especialitza en interpretar i estrenar obres noves de compositors vius. NOTUS ha actuat en conferències regionals i nacionals de l'ACDA i com a grup convidat en la *DCINY Artist Series* al Carnegie Hall. DiOrio va obtenir els graus de doctor i màster en direcció a la *Yale School of Music*, i el grau en composició a l'*Ithaca College*. És tresorer de la *National Collegiate Choral Organization*, membre de la junta directiva de *Chorus America* i part del comitè d'iniciatives de Composició de l'ACDA.