

ARIEL ALONSO

El director argentí va realitzar els seus estudis al Collegium Musicum de Buenos Aires i al Conservatori Superior de Música de Buenos Aires “Manuel de Falla”, on obté la Medalla d'Or en l'especialitat de piano. El 1987, becat pel govern francès, obté el Diploma Superior de Direcció -cor i orquestra- de l'Escola Normal de Música de París “Alfred Cortot”. El 2010 obté el títol de Màster en Gestió i Administració de la Música a la Universitat de París-Sorbona i, el 2012, la Llicenciatura en Direcció Coral (UNA).

Des del gener del 2000 és titular de la càtedra de direcció coral del Conservatori Nacional de Créteil. Desenvolupa una important activitat docent com a professor convidat a prestigioses institucions: Conservatori de Lió, Universitat Nacional de les Arts, Universitat Catòlica Argentina.

Ha intervingut com a director convidat a l'Institut Europeu de Cant Coral, l'Ensemble Vocal du Luxembourg, l'Associació Argentina de Directors de Cors, l'Associació de Docents de Música, el Cor Polifònic Nacional i el Cor Nacional de Joves. Actualment dirigeix els cors universitaris de París-Sorbona, el Cor Polifònic de Limours i exerceix com a docent a França.