

## **Morag Atchison**

Morag Atchison és pedagoga i una de les sopranos més reconegudes de Nova Zelanda. Va estudiar a la “University of Auckland” i “The Royal Academy of Music” (Londres), va ser finalista al concurs Kathleen Ferrier i premiada a “The Royal Over-seas League Competition”. Com a cantant té àmplia experiència en rols operístics i ha treballat amb “NZ Opera”, “the NZSO”, “English Touring Opera” i “Aspen Festival Opera”. Ha participat en produccions amb “The Toronto Children’s Chorus” a l’estudi Glenn Gould, i ha actuat per Regne Unit, Kènia, Seychelles, Austràlia i amb les principals orquestres i agrupacions corals de Nova Zelanda. Morag també canta amb l’internacionalment reconegut “National Chamber Choir Voices NZ”.

Morag Atchison és professora de veu a la “University of Auckland” i treballa com a preparadora vocal amb els millors cors de Nova Zelanda “the NZ Youth Choir”, “the Auckland Chamber Choir”, i “Choralation from Westlake High School Girls’ and Boys’ High Schools”.

L’any 2013, la “University of Auckland” li va atorgar el títol de “Doctor of Musical Arts” per la seva recerca sobre el paper del solista dins de l’agrupació vocal.

## **Karen Grylls**

Karen Grylls va fundar el “Voices New Zealand Chamber Choir” l’any 1998 i des d’aleshores l’agrupació ha guanyat un gran reconeixement internacional pels seus concerts i enregistraments. Grylls és professora de direcció i coordinadora del programa d’estudis corals a la “University of Auckland” on també dirigeix el cor de cambra de la institució. És també la directora artística de “Choirs Aotearoa New Zealand Trust” i part de l’equip del “NZ Youth Choir” i de “Voices NZ”.

Karen Grylls va ser també directora i directora artística del “New Zealand Youth Choir” des del 1989 fins al 2011 i directora artística del “Toronto’s Exultate Chamber Choir” des del 2011 fins al 2013 .

Altament valorada com a jurat de concursos arreu del món, inclòs “the Marktoberdorf International Chamber Choir Competition” a Bavaria o “The World Choir Games” a Xiamen, Xina, és considerada com una experta i imparteix masterclasses i tallers de forma habitual a Gal·les, Anglaterra, Nord Amèrica i Canadà

L’any 1996 la “Auckland University” la va distingir amb el “Teaching Award in Music” i el 1999 li va ser atorgada l’Ordre del Mèrit de Nova Zelanda (ONZM) pel seu servei a la música coral.