

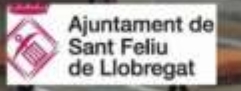
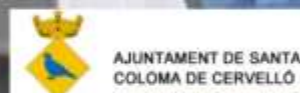
Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC)
Demarcació del Baix Llobregat



40a
edició
2026

MUSI CORAL

Sant Feliu de L. | 21.02 | L'Hospitalet de L. | 22.02 |
Sant Just Desvern | 28.02 | Torrelles de L. | 01.03 |
Sant Boi de L. | 08.03 | Santa Coloma de Cervelló | 14.03 |
Martorell | 15.03 | Pallejà | 21.03 |
Abrerra | 22.03 | Gavà | 28.03 |



Benvolguts cantaires i amics de la música i del cant coral.

Un any més, la nostra demarcació del Baix Llobregat es disposa a celebrar una nova edició del MUSICORAL.

Ens hem de felicitar perquè hem estat capaços de gaudir i de mantenir aquest cicle al llarg de quaranta anys.

Aquest projecte es proposà en la II Jornada de Convivència organitzada per la Coral Contrapunt el 7 de juliol de 1985, a l'hotel Cal Amat Paradís, tocant a Abrera, i s'endegà en el 1986, gràcies a l'empenta i el coratge del delegat territorial Edmund Elgström i d'alguns directors i cantaires molt compromesos d'aquella època. A la primera edició hi cantaren vint-i-una entitats corals repartides en cinc poblacions i en dies diferents. El primer concert fou a Sant Boi de Llobregat, el 28 de gener de 1986, organitzat per la Coral Renaixença, i essent la Coral Diadema la primera en cantar-hi.

Com s'acostuma a dir, des de llavors ha plogut força, i a dia d'avui ens disposem a participar en la 40a edició. En tots aquests anys hi ha hagut 1.271 intervencions d'entitats corals, amb més de 34.000 cantaires.

Des d'aquell any no massa llunyà del 1986, aquesta activitat ha estat una de les prioritats de les corals i de tots els delegats territorials de la demarcació: Edmund Elgström, Joan Jordana, Joan Enric Urpinas, Domènec Tugas, Josep Pereira, Josep Maria Pinyot, Manuel Villamor i jo mateix fins a dia d'avui.

Com moltes vegades m'agrada repetir, la nostra activitat coral ens ajuda en el dia a dia i en les nostres relacions personals, al temps que fem cultura, música i país.

Tant de bo aquest cicle coral es mantingui molts més anys en benefici personal nostre, de la cultura del Baix Llobregat i d'aquesta societat que sovint està un xic mancada del goig i de la promoció del cant coral.

A tots vosaltres, cantaires, juntes directives i directores/directors, el meu alè i els millors desigs perquè seguiu cantant amb la polifonia que a tots tant ens agrada.

Teniu el meu respecte, admiració i amistat.

Jaume Gavalrà i Subirachs
FCEC
Cap de l'Equip Territorial
Delegat al Baix Llobregat



CONCERT 1

SANT FELIU DE LLOBREGAT

Dissabte 21 de febrer, a les 7 de la tarda (19 h)

Casal Municipal de la Gent Gran (C/ Pi i Margall, 43)

Organitza: COR DE L'ATENEU SANTFELIUENC

Coral La Igualtat, de Gavà (convidada)

Glòria i pau	Jay Althouse (*1951) (Cat)
Love of my life	Freddie Mercury (1946-1991) (Ang)
Parla più piano (Del film <i>El Padrino</i>)	Nino Rota (Giovanni Rota Rinaldi. 1911-1979) (Ita)
Deixa córrer el riu (Del film <i>Armas de mujer</i>)	Carly Simon (Carly Elisabeth Simon. *1943) (Cat)
Que tinguem sort	Lluís Llach i Grande (*1948) (Cat)

Piano: Francesca Martorell i Larrosa

Direcció i arranjaments: Joan Casas i Pagerols

Orfeó La Lira, de Barcelona (Sant Andreu)

Sota del cel de París	Hubert Giraud (1920-2016) & Jean Dréjac (1921-2003). <i>Del repertori d'Edith Piaf (1915-1963) Text: Joan C. Capdevila (Cat)</i>
Enamorat de tu	Elvis Presley (1935-1977) (Cat)
Vestida de nit	Glòria Cruz Torrellas (*1959) i Càstor Pérez Diz (1955-2010)
Enyorança	Joan Josep Cardona (1948-2010). Arr: Murat Khupov (*1963) (Esp)
Torna a Surriento (1902)	Ernesto (1875-1937) & Giambattista (1860-1926) de Curtis. Arr: M.Khupov (*1963) (Ita).

Direcció i piano: Murat Khupov

Coral Contrapunt, d'Abrera

La gavina	Frederic Sirés i Puig (1898-1971) (Cat)
Pots somiar una mica en mi (<i>Dream a Little Dream of Me</i>)	Mús: Fabian Andre (1910-1960) & Wilbur Schwandt (1904-1998) Text: Gus Kahn (1886-1941). Arr: Jay Althouse (1951) Adap. al català: Marc Parrot (*1967) (Cat)
La nit (<i>Blue Moon</i>)	Richard Rodgers (1902-1979). Text: Lorenz Hart (1895-1943) Arr: Roger Emerson (*1950) (Cat)
Boig per tu	Mús: Pep Sala i Bellavista (*1960). Text: Pep Sala i Bellavista (1960) & Carles Sabater Hernández (1962-1999) & Joan Capdevila Arr: Carles Bernús Llavallol & Conxi Gil Inglada (Cat)
On toca el sol al carrer (<i>On the Sunny Side of the Street</i>)	Mús: Jimmy McHugh (1894-1969). Text: Dorothy Fields (1904-1974) Arr: Rosana Eckert (*1974). Adap.cat: Enric Azuaga (*1964) (Cat)

Piano: Luis Frontado Haiek

Direcció: Oriol Hernández Llort

Cor Inovyn, de Martorell

Hoy, bebamos y comamos	Juan del Encina (1468-1529) (Esp)
Tourdion	Anònim, ed: P. Attaignant (1498-1552) (Esp)
Lascia ch'io pianga	G.F. Händel (1685-1759) (Ita)
El coro de doctores (De <i>El Rey que rabió</i>)	Ruperto Chapí Lorenta (1851-1909) (Esp)
Sweet Caroline	Neil Diamond (*1941) (Cat)

Acordiò: Sònia Zurriaga i Jardí

Piano: Marta Ochando i Salgado

Violí: Òscar Caja i Zurriaga

Direcció: Carles Farràs i Vilaginès

CONCERT 2

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Diumenge 22 de febrer, a les 6 de la tarda (18 h)

Auditori Barradas (Rambla Just Oliveras, 56)

Organitza: COR ADINOI

Associació Cor Nova Tardor, de Cornellà de Llobregat

Madrigal. Op. 35	Mús: Gabriel Fauré (1845-1924). Text: Armand Silvestre (1837-1901) (Fr)
Se equivocó la paloma	Mús: Carlos Guastavino (1912-2000). Text: Rafael Alberti (1902-1999) (Esp)
Que tinguem sort	Mús: Lluís Llach Grande (*1948). Arr: Albert Roldan (Cat)
Beauty and the Beast	Mús: Alan Menken (*1949). Text: Howard Ashman (1950-1991). Arr: Mac Huff (Ang)
A Tribute to the Beatles	The Beatles (1960-1970). Arr: Roger Emerson (*1950) (Ang)
<i>All you need is Love / Sgt. Pepper's Lonely hearts Club Band / With a little help from my friends / Imagine / Here comes the sun / A hard day's night</i>	

Piano: Eduard Sáez i Palenciano

Direcció: Enric Gavalrà i García

Cor de Flora, de Sant Joan Despí

La Sardana de Sant Joan Despí	Paula Forconi (*1976) (Cat)
Pensaments	<i>Òpera clàssica en versió catalana</i> (Cat)
La Puntaire	Ramon Calduch Gimeno (1928-2008) (Cat)
Oreneta gentil	<i>Havanera tradicional popular</i> . Text: Ricardo Lafuente (Cat)

Direcció: Paula Forconi

Coral Ressò, de Sant Boi de Llobregat

True colors	Billy Steinberg (*1950) & Tom Kelly (*1952). Adap: J.E.A.C. (Ang)
Every breath you take	Sting (*1951). Arr: Tom Grondman (*1965) (Ang)
Fico assim sem você	<i>(cançó funk brasileira)</i> Abdullah & Cacá Moraes. Arr: Márcio Medeiros (Bra)

Direcció: Jaume Valero i Molina

CONCERT 3

SANT JUST DESVERN

Dissabte 28 de febrer, a les 7 de la tarda (19 h)

Sala del Cinquantenari de l'Ateneu (C/ de l'Ateneu, 3)

Organitza: ORFEÓ ENRIC MORERA

Orfeó Enric Morera, de Sant Just Desvern

Quan tot s'enlaira.	Txarango (<i>grup de música gironí</i> , 2007). Arr. David Pastor i Pi (*1973) (Cat).
Edelweis.	Richard Rodgers (1902-1979) (Cat)
(Del film "The sound of music")	
La vida es bella.	Nicola Piovani (*1946) (Cat)
Hallelujah.	Leonard Cohen (1934-2016). Arr. David Pastor i Pi (*1973) (Cat)
Hail Holy Quenn.	Arr. Marc Shaiman (*1959) (Cat)
(Del film Sister Act.)	

Piano: Montserrat Pujol Dahme

Director: David Pastor i Pi.

Coral La Vall, de Sant Climent de Llobregat

Pels 85 anys de BOB DYLAN... (Cat)

Forever Young	(<i>Jove per sempre</i> -1974) (Cat)
The Times They Are A-Changin'	(<i>Els temps canvien de pressa</i> -1963) (Cat)
Like a Rolling Stone	(<i>Com un tros de roc</i> -1965) (Cat)
Blowin' in the Wind	(<i>Escolta-ho en el vent</i> -1962) (Cat)
Mr. Tambourine Man	(<i>L'home del tambor</i> -1964) (Cat)
	Bob Dylan (*1941) Arr: Roger Emerson (*1950)
	Adap: Ben Puball (*1964) (Cat)

Guitarra: José Luis Redondo; Baix: Brugués Comas

Percussió: Ricard Jordana

Direcció: Benet Puig i Balletbò

Coral Pau Casals, de Pallejà

Que tinguem sort	Lluís Llach i Grande (*1948). Arr: Rubén Espinosa (*1990) (Cat)
Abril 74	Lluís Llach i Grande (*1948). Arr: Víctor Barbé (1940-2022) (Cat)
El vol de l'home ocell	Sangraït (<i>grup espanyol de hard rock i heavy meta</i>). Arr: P-M. Xiberta (*1970) (Cat)
Camins	Sopa de Cabra (Gerard Quintana Rodeja.*1964). Arr: P-M. Xiberta (*1970) (Cat)
Alegria	Antònia Font (<i>grup mallorquí de música pop, folklòrica i catalana</i>)
	Arr: Gerard Morató (*1995) (Cat)

Piano: Juan Diego Fidalgo

Direcció: Pere-Mateu Xiberta

Coral Ginesta del Vallès, de Badia del Vallès (convidada)

Mon coeur se recommande	Mús: Orlando Di Lassus (1532-1594).
a vous	Text: Clement Marot (1496-1544). Adapt: O.Martorell (1927-1996) (Fra)
Paraules d'amor	Joan Manuel Serrat (*1943). Adapt: Francesc Vila (1922-2011) (Cat)
Cançó de bres per una	Mús: Antoni Rodríguez Sabanes (*1957).
princesa negra	Text: Gabriel Janer Manila (*1940) (Cat)
Laura	Lluís Llach i Grande (*1948) (Cat)
Rèquiem	Eliza Gilkyson (*1950). Arr: Craig Hella Johnson (*1962) (Ang)
What a wonderful world	George David Weiss (1921-2010) i Bob Thiele (1922-1996)
	Arr: Mark A. Brymer (*1957) (Ang)

Direcció i piano: Xavier Nogué i Bonet

CONCERT 4

TORRELLES DE LLOBREGAT

Diumenge 1 de març, a les 6 de la tarda (18 h)

Auditori de l'Ateneu Torrellenc (C/ Major, 2)

Organitza: CORAL AMADEU VIVES

Coral Margalló, de Castelldefels

Peace between	<i>Desitjos de pau en hebreu, àrab i llatí.</i> Kenney Potter (*1970)
Takeda no komoriuta	<i>Cançó de bressol de Takeda (Japó).</i> Arr: Knut Olav Rygnestad (*1989) (Jap)
Scarborough fair	<i>Tradicional anglesa.</i> Arr: Ruth Elaine Schram (*1956) (Ang)
Lea halalela	<i>(La terra és sagrada)</i> Lebo M. (Lebohang Morake, (*1964) (Ang)
(Del musical "The Lion King")	
Come what may	David Baerwald (*1960). Arr: Mac Huff (*1950) (Ang)
(Del musical "Moulin Rouge")	

Solistes: Laura Kate Correa, Tanith James i Albert Vives

Flauta travessera: Laura Kate Correa; Flauta de bec: Abel Puig

Percussió: Aniol Vinyes i Valls; Piano: Olga Claret

Direcció: Joan Vinyes i Costa

Coral Renaixença, de Sant Boi de Llobregat

Shenandoah	<i>Tradicional americana.</i> Arr. de Jay Althouse (*1951) (Ang)
Sing Gently	Eric Whitacre (*1970) (Ang)
Mother of God	John Tavener (1944-2013) (Ang)
Festeig	Eduard Toldrà (1895-1962). Arr: Jordi Domènech (Cat)
Els Fadrins de Sant Boi	Albert Guinovart Mingacho (*1962) (Cat)

Piano: Isaac Grau Guillén

Direcció: Marc Díaz Callao

Orfeó Vicentí, de Sant Vicenç dels Horts

Llum d'amor, cant de pau	<i>Mark Burrows (*1971) (Cat)</i>
"A light of hope, a song of peace"	
Tu ets benvingut	<i>Mark Burrows (*1971) (Cat)</i>
"You are welcome here"	
Ho ho watanay	<i>Cançó de bressol iroquès (Canadà).</i> Arr: Greg Gilpin (*1964) (Iroq/Cat)
He vist el llop	<i>Tradic.d'Occitània.</i> Arr: Emily Crocker (*1949) (Cat)
("Ai vist lo llop")	
Ara no es fa, però jo	Mús: Francesc d'Assís Pagès
encara ho faria	Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924) (Cat)
Si jo fos pescador	Mús: Francesc d'Assís Pagès.
	Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924) (Cat)

Solista: Roc Escala

Piano: Olga Claret

Direcció: Joan Vinyes i Costa

Coral Laroc, de Vilafranca del Penedès (convidada)

Down to the river pray	<i>Tradic.espiritual.</i> Arr: Ken Medema (*1943). Arr: Mary McDonald (*1956) (Ang)
Camins	Gerard Quintana Rodeja (*1964). Arr: Eduard Barrobés (Cat)
Llença't	Lax'n Busto (Jesús Rovira Costas (*1968). Arr: Xesco Camps Vidal (Cat)
Perfect	Ed Sheeran (*1991). Arr: Audrey Brooke Snyder (*1953)
	Adap: Judit Camprubí (Ang)
Love of my life	Freddie Mercury (1946-1991). Adap: Judit Camprubí (Ang)
City of stars	Justin Hurwitz (*1985). Arr: Roger Emerson (*1950) (Ang)

Piano: Berenguer Montserrat Robert

Direcció: Magda Aguiló Estrany

CONCERT 5

SANT BOI DE LLOBREGAT

Diumenge 8 març, a les 6 de la tarda (18 h)

Església parroquial de S. Antoni Maria Claret (C/ de les Acàcies, 4)

Organitza: CORAL PEDRES BLANQUES

Coral L'Esclat, de Vallirana

Dancing Queen (1975)	ABBA (<i>grup suec de música pop. 1972</i>) (Ang)
On my own (1986)	Mús: Claude-Michel Schönberg (*1944).
(Del musical "Les misérables")	Text: Alain Boublil (*1941) & Jean-Marc Natel (*1942) (Ang)
Memory (1982)	Mús: Andrew Lloyd Weber (*1948). Text: Trevor Nunn (*1940) (Ang)
(Del musical "Cats")	
Only You (1955)	The Platters (<i>grup estatunidenc de rhythm, blues i doo wop. 1952</i>) (Ang)
Alegria	Antònia Font (<i>grup mallorquí de música pop, folklòrica i catalana</i>) (Cat)

Piano: Juan Diego Fidalgo

Direcció: Òscar Salvador i Medina

Grup de Cantaires La Palma, de La Palma de Cervelló

Todo cambia	Julio Numhauser Navarro (*1939) (Esp)
Quan tot s'enlaira	Txarango (<i>grup de música gironí, 2007</i>) (Cat)
Cantares	Joan Manuel Serrat (*1943). Antonio Machado (1875-1939) (Esp)
Blue Moon	Richard Charles Rodgers (1902-1979). Lorenz Hart (1895-1943) (Cat)

Solista: Maria Julià

Piano: Helga Reml

Direcció: Càndid Rodríguez i García

Coral Montau, de Begues

Bon menú	Karl Friedrich Zöllner (1800-1860) (Cat)
Escriurem	Miki Núñez (*1996) & Nil Moliner (*1992) (Cat)
	Arr. Pere-Mateu Xiberta (*1970) (Cat)
O vos omnes	Pau Casals Defilló (1876-1973) (Llat)
Hallelujah	Georg Friedrich Händel (1685-1759) (Ang)
(De l'oratori "El Mesías")	

Piano: Arturo Ruiz i Martín

Direcció: Christina Koch

Coral Sant Esteve, de Sant Esteve Sesrovires

Ave Maria	Frederic Mompou (1891-1987) (Lla)
A hymn to a Virgin	Text anònim anglès (s. XIII). Benjamin Britten (1913-1976) (Ang)
Northern lights	Ola Gjeilo (*1978) (Lla)
Ave verum	Philip Stopford (*1977) (Lla)

Direcció: Eduard Vila i Perarnau

CONCERT 6

SANTA COLOMA DE CERVELLÓ

Dissabte 14 març, a les 7 de la tarda (19 h)

Societat Recreativa de Santa Coloma de Cervelló (Pl. del Pi Tallat, 1)

Organitza: CORAL SALVANA

Coral Àuria, de Cornellà de Llobregat

La calma de la mar	Nicolau Guanyavens Giral (1826-1889). Adap: Gregori Martínez (Cat)
Mare, vull ser pescador	Antònia Vilàs i Ferràndiz (1926-2013) (Cat)
Fem un drink	Claude-Michel Schönberg (*1944) (Cat)
(Del musical " <i>Les misérables</i> ".1985)	
Maite	Pablo Sorozábal (1897-1988) (Esp)
Ansiedad	Chalique Sarabia (1940-2022) (Esp)
Himne dels pirates	Albert Guinovart Mingancho (*1962) (Cat)
(Del musical <i>Mar i cel</i> . 1975)	

Piano: Eduard Sáez i Palenciano

Direcció: Enric Gavalrà i García

Coral El Llessamí, de Sant Vicenç dels Horts

Vaixell de Grècia	Lluís Llach Grande (*1948) (Cat)
Please, please me	"The Beatles" (*1960). Arr: Narcís Perich Serra. (*1975) (Cat)
Edelweis	Música de Richard Rodgers. (*1902) (Cat)
(Del film " <i>The sound of music</i> ")	
Chiquitita.	"ABBA" (*1972) Trad: Buddy & Mary Mc.Cluskey
	Adap.coral: David Pastor i Pi (*1973) (Esp)
Hallelujah	Leonard Cohen (1934-2016). Arr: Marc Shaiman (*1936) (Cat)

Pianista: Anna Puig Canal

Director: David Pastor i Pi.

Coral Cor Creixent, de l'Hospitalet de Llobregat

Pirineu	Rafael Martínez Valls (1895-1946) (Cat)
(De la sarsuela <i>Cançó d'amor i de guerra</i> . 1926)	
La vida es bella	Nicola Piovani (*1946) (Esp)
Muntanyes de Canigó	Mús: Nadal Puig Busquets (1901-1996).
	Text: Jacint Verdaguer Santaló (1845-1902) (Cat)
El llop de mar	<i>Havanera</i> . Arr: Ramon Carreras (1927-1956) (Cat)
Jo estimo la mar	<i>Havanera</i> . Arr: Andreu Peralba i Codina (1906-2003) (Cat)
No sentiu cantar la gent	Claude-Michel Schönberg (*1944) (Cat)
(Del musical <i>Les misérables</i> .1985)	

Piano: Eduard Sáez i Palenciano

Direcció: Enric Gavalrà i García

Cor de Cambra Ars Nova, de Martorell

Solfeggio	Arvo Pärt (*1935)
Pues que jamás olvidaros	Juan del Encina (<i>Juan de Famoselle</i>) (1468-1529) (Esp)
Con amores la mi madre	Juan de Anchieta (1462-1523) (Esp)
To the Hills & the Vales	Henry Purcell (1659-1695) (Ang)
Llença-ho ben lluny	Abbey Lincoln (<i>Anna Maria Wooldridge</i>) (1930-2010) (Cat)

Direcció: Xavier Pagès i Torroja

CONCERT 7

MARTORELL

Diumenge 15 març, a les 6 de la tarda (18 h)

Auditori Joan Cererols del Centre Cultural (Pl. de les Cultures, s/n)

Organitza: COR INOVYN

Cor de la Unió Coral, de Sant Feliu de Llobregat

Caramba	<i>Serenata Venezolana</i> . Otilio Galíndez (1935-2009) (Esp)
A l'horta del meu pare	<i>Tradicional del Cançoner popular català</i> . Versió coral: Antonio Pérez Moya (1884-1964) (Cat)
La barca xica	<i>Havanera</i> . Mús: Josep Ma. Roglan Andreu (1946-2012) Text: Rafael Llop Casanova (1929-1955) (Cat)
La dansa de l'amor	<i>Sardana</i> . Mús: Josep Voltas i Viñas (1877-1947). Text: Mn.Joan Planas i Feliu (1847-1896). (Cat)

Piano: Mariam Ushikishvili

Direcció: Tatyana Chertovskikh

S.C.C. La Coloma, d'Esplugues de Llobregat

<i>Dindirindin</i>	Anònim. Del Cancionero de Palacio (S. XVI) (Esp)
El Abanico	<i>Havanera</i> . Xavier Montsalvatge i Bassols (1912-2002) (Esp)
Volare	Domenico Modugno (1928-1994) (Ita)
Nabucco (1841)	Giuseppe F. Verdi Francesco (1813-1901) (Ita)
Es la Moreneta	<i>Sardana</i> . Antoni Carcellé i Tosca (1904-1983) (Cat)

Direcció: J. Carlos Márquez i Carrillo

Societat Coral La Perdiu, d'El Papiol

Halleluja	Leonard Cohen (1934-2016) (Cat)
Plora guitarra	José Luis Ortega Monasterio (1918-2004) (Cat)
Resistiré	Duo Dinámico.1958 (Manuel de la Calva (1937-2025) & Ramon Arcusa (*1936) (Cat)
Les caramelles (1919)	Mús: Cándida Pérez i Martínez (1893-1989) Text: "Joan Misterio" (Joan Casas i Vila) (1886-1925). (Cat)

Direcció: Josep Lluís Blázquez i Cintas

Coral Sellarès, de Gavà

Three Contemporary Latin Settings	Jerry Estes (*1955) (Lla)
Kyrie /	
Adoramus	
Gloria in excelsis deo	
La filla del marxant	<i>Trad. catalana</i> . Arr: Manel Oltra Ferrer (1922-2015) (Cat)
Marxa Radetzky	Johann Baptist Strauss [pare] (1804-1849) (Cat)
Girona m'enamora	Ricard Viladesau Caner (1918-2005) (Cat)

Piano: Ruggero Bougleux

Direcció: Emmanuel Niubò i Peludero

CONCERT 8

PALLEJÀ

Dissabte 21 març, a les 6 de la tarda (18 h)

Església parroquial de Santa Eulàlia (Pg. Jaume Balmes, 2)

Organitza: CORAL PAU CASALS

Coral Elisard Sala, de L'Hospitalet de Llobregat

Homenatge a Queen

Crazy Little Thing Called Love	Freddie Mercury (1946-1991). Arr: A.Raug & D.Sharon (Ang)
Don't Stop Me Now	Freddie Mercury (1946-1991). Arr: M. Brymer (Ang)
We Will Rock You	Brian May (*1947). Arr: Mark Brymer (*1957) (Ang)
Bohemian Rhapsody	Freddie Mercury (1946-1991) Arr. Ned Bennett (Ang)

Piano: Juan Diego i Fidalgo

Direcció: Òscar Salvador i Medina

Agrupament Coral La Lira, de Viladecans

Cantares	Joan Manuel Serrat (*1943), Antonio Machado Ruiz (1875-1939). Arr. coral: Liliana Cangiano (1951-1997) (Esp)
L'Empordà	Joan Maragall (1860-1911), Enric Morera (1865-1942) (Cat)
L'Empordà	Jaume Rufí (*1964), Josep Thió (*1965). Arr. coral Josep Maria Fradera (*1968) (Cat)
Ni tú ni nadie	Nacho Canut (*1957), Carlos García-Berlanga (1959-2002). Arr. coral Josep Maria Fradera (*1968) (Cast)
We Are the World	Michael Jackson (1958-2009), Lionel Richie (*1949). Arr. coral Josep Maria Fradera (*1968) (Ang-Cat)

Piano: Adri Lucas Herrero

Direcció: Josep Maria Fradera i Gajo

Coral Salvana, de Santa Coloma de Cervelló

Giants	Donald Lawrence (*1958) (Ang)
La gent que estimo	Oques Grasses (2010). Arr. Arnau Ferrer (Cat)
Àngels	Robbie Williams (*1974) & Guy Chambers (*1963). (Cat)
Elefants	Oques Grasses (2010). Arr. Arnau Ferrer (Cat)

Piano:

Guitarra: Sergi Muñoz / Percussió: Pedro Jiménez

Baix elèctric: Alex Ribera / Saxo:

Direcció: Laura Barbero i Soler

Orfeó Catalònia, de Cornellà de Llobregat

Forever young	Alphaville (<i>grup alemany de pop</i>): Marian Gold. (*1954) & Bernhard Lloyd (*1960) & Frank Mertens (*1961). (Ang)
Fix You	Coldplay (<i>banda britànica de rock</i>): Guy Barryman (*1978) & Jonny Buckland (*1977) & Will Champion (*1978) & Chris Martin (*1977) (Ang)
One day more (Del musical "Els miserables")	Mús: Claude-Michel Schönberg (1944) & Herbert Kretzmer (1925-2020) Text: Alain Boublil (*1941) & Jean-Marc Natel (*1942). (Ang)
This is me (Del film "The Greatest Showman")	Andy Dodd (*1977) (Ang)
Viva la vida	Coldplay (<i>banda britànica de rock</i>): Guy Barryman (*1978) & Jonny Buckland (*1977) & Will Champion (*1978) & Chris Martin (*1977) (Ang)

Piano: Juan Diego i Fidalgo

Direcció: Òscar Salvador i Medina

CONCERT 9

ABRERA

Diumenge 22 març, a les 6 de la tarda (18 h)

Auditori del Centre Polivalent (Pl. Rebato, 1)

Organitza: CORAL CONTRAPUNT

Coral Amadeu Vives, de Torrelles de Llobregat

Pregària a taula	Heinrich Schütz (1585-1672) - Trad. Joan Costa (Cat)
Signore delle cime	Giuseppe de Marzi (1935-2008) (Ita)
Pange Lingua	Anton Bruckner (1824-1896) (Llatí)
Illes Formigues	Mús: Josep Ma Roglan (1946-2012). Text: Carles Teixidor (*1967) (Cat)
Bachata Mix 3	Rosalía (<i>Rosalía Vila Tobella</i> . *1992) & The Weekend (1990), Quevedo (2001), Turizo (2000) Arr: Xavier Tobella (*1972) (Esp)

Piano: Alessio Coppola

Direcció: Xavier Tobella i Príncep

Cor Adinoi, de l'Hospitalet de Llobregat

La gavina	Frederic Sirés i Puig(1900-1972). Harm: Josep Gustems i Carnicer (*1960) (Cat)
El canó de Palamós	José Luis Ortega Monasterio (1918-2004) (Cat)
La calma del mar	Nicolau Guanyavens Giral (1826-1889). Harm: Enric Ribó i Sugrañes (1916-1996) (Cat)
El mariner	<i>Pop. catalana</i> . Arr. Irene Plass (*1996) (Cat)
Alfonsina y el mar	Mús: Ariel Ramírez (1921-2010). Text: Félix César Luna (1925-2009) Arr. Josep Gustems i Carnicer (*1960) (Esp)
Amor mariner	Mús: Manel Oltra i Ferrer (1922-2015). Text: "Pere Quart" (<i>Joan Oliver i Sallarès</i> . 1899-1986) (Cat)

Direcció: Mireia López Fernández

Coral Diadema Corberenca, de Corbera de Llobregat

Abril 74	Lluís Llach i Grande (*1948). Harm: Carles Rulló (*1973) (Cat)
Rossinyol	<i>Trad. catalana</i> . Harm: Antoni Pérez Moya (1884-1964) (Cat)
Laura	Lluís Llach i Grande (*1948). Harm: Carles Rulló (*1973) (Cat)
La filla del marxant	<i>Trad. catalana</i> . Harm: Manel Oltra Ferrer (1922-2015) (Cat)
Baixant de la Font del Gat	Enric Morera i Viura (1865-1942). Harm: Ramon Noguera i Subirà (1937-2016) (Cat)

Piano: Carles Rulló i Besora

Direcció: Josep Rodríguez i Ragués

S.C.R. Lo Llobregat de les Flors, d'El Prat de Llobregat

Guantanamo	<i>Popular cubana</i> (Esp)
Paraules d'amor	Joan Manel Serrat i Teresa (*1943) (Cat)
Sweet dreams	Eurythmics (<i>banda britànica de synth pop</i>) (Ang)
Insurrección	El último de la fila (Manolo García & Quimi Portet, rock espanyol. Barcelona) (Esp)
A quien le importa	Alaska (<i>María del Olvido Gara Jova</i> . *1963) (Esp)

Direcció i Piano: Miquel García i Gomà

CONCERT 10

GAVÀ

Dissabte 28 març, a les 6 de la tarda (18 h)

Auditori de l'American Lake (C/ Castelldefels, 11)

Organitza: CORAL LA IGUALTAT

Cor de Cambra Ars Animae, de Barcelona (convidada)

K Bogoroditse priliezhno (<i>A la Mare de Déu ens encomanem</i>)	Aleksandr Arkhangelskii (1846-1924) (Rus)
Izhe Khieruvimy (<i>Himne de Querubins núm. 7</i>)	Dmitri Bortnianski (1751-1825) (Rus)
Natxevala tutxka (<i>Pernoctava un núvol daurat</i>)	Piotr Txaiovski (1840-1893) (Rus)
Salovushka (<i>El Rossinyol</i>)	Piotr Txaiovski (1840-1893) (Rus)
Il est bel et bon	Pierre Passereau (~1490-1547) (Fra)
Corten espadas afiladas	Cancionero de Medinaceli (S. XVI) (Esp)

Direcció: Miryam Niubò Massé

Schola Gregoriana de Catalunya, de Barcelona

Locus iste	<i>Gradual de la Dedicació d'una Església</i> (Llatí)
Pater superni luminis	<i>Himne de Vespres de Sta. M. Magdalena (22 juliol)</i> (Llatí)
Da pacem, Domine	<i>Introït del diumenge XXIV durant l'any</i> (Llatí)
Constitues eos principes	<i>Gradual dels sants apòstols Pere i Pau (29 juny)</i> (Llatí)
Vocem iucunditatis	<i>Introït del diumenge V després de Pasqua</i> (Llatí)

**Direcció: Ramon Vilar i Herms &
Josep M. Sans i Manasanch**

Coral Pedres Blanques, de Sant Boi de Llobregat

Cantique de Jean Racine	Gabriel Urbain Faure (1845-1924) (Fra)
Cantares	Mús: Joan Manuel Serrat i Teresa (*1943). Text: Antonio Machado Ruiz (1875-1939). Arr. Liliانا Cangiano (1951-1997) (Esp)
Todo cambia	Julio Numhauser (*1939) (Esp)
Quan tot s'enlaira	Txarango (<i>grup de música gironí, 2007</i>) (Esp)

**Piano: Helga Pérez i Lamela
Direcció: Càndid Rodríguez i García**

Coral Som Cor, de Sant Vicenç dels Horts

Del musical " <i>El Rei Lleó</i> " El Cercle Vital	Elton John (*1947) (Cat)
Crece	Jorge Drexler (*1964.) Arr: Gonzalo Ychuste (Cast)
Gracias a la vida	Violeta Parra (1917-1967). Arr: Newton W. Macedo (1960-2020) (Cast)
Del musical " <i>Els miserables</i> " És demà Escolteu les nostres veus	Claude-Michel Schönberg (*1944) (Cat)

Direcció i piano: Julio Hermida i Rodríguez

Relació d'entitats corals que participen en les activitats
de la FCEC a la demarcació del Baix Llobregat

BAIX LLOBREGAT I L'HOSPITALET Poblacions i Entitats Corals de la FCEC 2026		
Abrera	Coral Contrapunt	1988
Begues	Coral Montau	1979
Castelldefels	Coral Margalló	1980
Castellví de Rosanes		
Cervelló		
Collbató		
Corbera de Llobregat	Coral Diadema Corberenca	1983
Cornellà de Llobregat	Coral Àuria	1984
	Orfeó Catalònia	1932
	Cor Nova Tardor	2018
Esparreguera		
Esplugues de Llobregat	S.C.C. La Coloma	1860
Gavà	Coral La Igualtat	1895
	Coral Sellarès	1965
Martorell	Coral Ars Nova	1976
	Cor Inovyn	2001
Molins de Rei	Quòdlibet Grup Coral	1982
Olesa de Montserrat		
Pallejà	Coral Pau Casals	1977
Palma de Cervelló, La	Grup de Cantaires La Palma	1942
Papiol, El	S.C.C. La Perdiu	1899
Prat de Llobregat, El	SCR Lo Llobregat de les Flors	1882
	Coral de La Unió Filharmònica	2005
Sant Andreu de la Barca	Coral Ferran Sors	1978
Sant Boi de Llobregat	Coral Pedres Blanques	1995
	Coral Renaixença	1975
	Coral Ressò	1982
Sant Climent de Llobregat	Coral La Vall	1988
Sant Esteve Sesrovires	Coral Sant Esteve	1977
Sant Feliu de Llobregat	Cor de l'Ateneu Santfeliuenc	1951
	Cor de La Unió Coral	1953
Sant Joan Despí	Coral Cor de Flora	1863
Sant Just Desvern	Orfeó Enric Morera	1951
	Schola Gregoriana de Catalunya	2007
Sant Vicenç dels Horts	Coral El Llessamí	1860
	Coral Som Cor	1993
	Orfeó Vicentí	1914
Santa Coloma de Cervelló	Coral Salvana	2018
Torrelles de Llobregat	Coral Amadeu Vives	1987
Vallirana	Coral L'Esclat	1981
Viladecans	Agrupació Coral La Lira	1945
Hospitalet de Llobregat	Cor Adinol	1988
	Coral Cor Creixent	1986
	Coral Heura	1984
	Coral Elisard Sala	1971

Festival Internacional de Cant Coral de Barcelona 2026

El Festival té lloc a Barcelona al llarg d'una setmana.

El preu de la inscripció amb allotjament inclou l'allotjament, esmorzar i dinar cada dia, les partitures del taller i una entrada pel concert final. Pels cantaires sense necessitat d'allotjament, la inscripció únicament inclou les partitures del taller i l'entrada pel concert.

Els matins són lliures, podeu gaudir de la gran varietat d'activitats que ofereix Barcelona: visitar el Barri Gòtic, passejar per Les Rambles, visitar els edificis modernistes, museus i monuments o anar a la platja.

A la tarda, es realitzen els tallers:

- **Dates:** del 6 al 10 de juliol de 2026
- **Horari:** de 16.00h a 19.00h
- **Lloc:** Residència Salesiana Martí-Codolar (Avda. del Cardenal Vidal i Barraquer, 15, Horta-Guinardó, Barcelona)
- L'assistència diària als tallers és obligatòria.

CONCERT DE CLOENDA

Dissabte 11 de juliol, a les 21.00h, al Palau de la Música Catalana (Barcelona)

Podeu triar en un dels següents tallers:



TALLER A

"Anònim era una dona"
Música de dones
compositores

Directora: Núria Cunillera

Durant la major part de la història, "Anònim era una dona" deia Virginia Wolf al seu llibre "Una habitació pròpia".

En aquest taller treballarem un repertori per a cor mixte que abraçarà des de l'època medieval fins als nostres dies i escoltarem obres amb els temperaments més diversos que mostren la pluralitat de les veus femenines.



TALLER B

"Chichester Psalms",
de Leonard Bernstein

Director: Pablo Assante

Composició coral de tres moviments basada en una selecció de textos a partir del Llibre dels Salms que formen part de les tradicions jueva, cristiana i musulmana entenant això com un missatge d'unió i de fraternitat universal.



TALLER B

"Música de compositors
filipins"

Director: Fidel Calalang Jr.

Descobrirem l'extraordinari repertori coral filipí de la mà d'aquest fantàstic director, molt conegut a Catalunya per haver actuat en diverses ocasions amb el seu cor University of Santo Tomas Singers.

INSCRIPCIONS A FEDERACIÓ CATALANA D'ENTITATS CORALS (FCEC)
Via Laietana 54, 2n pis 213 Barcelona. fcec@fcec.cat

ASSOCIACIÓ CATALUNYA CANTA

Catalunya Canta és una associació oberta a cantaires que volen viure la música coral de manera participativa i enriquidora. Com a soci, podràs accedir a **conferències, xerrades musicals i activitats formatives**, així com a **tallers participatius** oberts a veus de diferents nivells. L'entitat impulsa **projectes corals col·lectius amb orquestra** en espais destacats, fomentant la convivència i el creixement musical. Ser soci també ofereix **avantatges i descomptes** en activitats i concerts, i la possibilitat de formar part activa d'una comunitat coral viva i compromesa.

La demarcació de la **FCEC al Baix Llobregat** col·labora amb aquesta entitat en tots aquells projectes que siguin d'interès cultural i musical per a tots els cantaires.

Ja pots fer-te soci!
Aprofita les oportunitats!

ASSOCIACIÓ CATALUNYA CANTA



Taller Participatiu Primavera

9 Symphony
BEETHOVEN



Associació

CATALUNYA CANTA

catalunyacanta.cat

SONS A L'ARXIU

1a edició 2025

10 de febrer - 12:30 - Cor Valldoncella
Música del Renaixement: Willaert o Monteverdi

27 de febrer - 12:00 - A. Cases i Ma N. Devosa
Bariton i Piano: Camprodon, Capella i Francesc, òpera i narxeta

20 de març - 12:00 - Quilotes de corda OSC
Les 4 estacions de Vivaldi

Arxius de la Corona d'Aragó
(Palau del Llorenç, C. Cases, 2, Barcelona)

Entrada lliure amb reserva prèvia a l'entrada





CATALUNYA
CANTA



Ajuntament de
Sant Feliu
de Llobregat

21 de febrer



Ajuntament
de L'Hospitalet

22 de febrer



Ajuntament de
Sant Just Desvern

28 de febrer



Ajuntament de
Torrelles de Llobregat

1 de març



AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT

8 de març



AJUNTAMENT DE SANTA
COLOMA DE CERVELLÓ

14 de març



Ajuntament
de Martorell

15 de març



Ajuntament
de Pallejà

21 de març



Ajuntament d'Abrera

22 de març



Ajuntament
de Gavà

28 de març



Cmusics



FEDERACIÓ
CATALANA
D'ENTITATS
CORALS

BAIX LLOBREGAT



Consell Comarcal
del Baix Llobregat



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura