

EDICIONS DE LA FCEC

REGISTRE GENERAL D'OBRES: PER TÍTOL A-Z

INFORMACIONS

Legenda de veus i instruments:

S = soprano
A = contralt
T = tenor
B = baix
D = S+A / **H** = T+B
v.i. = veus iguals
sS, sA, sT, sB = solos

ac = acompanyament
bc = baix continu
org = orgue
p = piano
trb = trombó
per = percussió
vlc = violoncel

Graus de dificultat:

1 = Fàcil
2 = de fàcil a mitjà
3 = Mitjà
4 = de mitjà a difícil
5 = Difícil

Fulls:

- * La *xifra* indica la quantitat de fulls de cada obra.
- * La *lletra* indica el format, segons el següent detall:

A = 170 mm x 240 mm.
B = 190 mm x 270 mm. (**DIN B5**)
C = 210 mm x 297 mm. (**DIN A4**)

D = 225 mm x 310 mm. (**US Standard**)
E = 149 mm x 210 mm. (**DIN A5**)
e = Amb especials característiques en:
format, color, tapes, paper, tiratge, etc.

Preus:

- *Els indicats a cada obra.
- *Per a membres FCEC, descompte del 10% en comandes superiors a 20 exemplars.
- *S'hi afegiran les despeses de tramesa.

***La majoria de les nostres edicions les tenim en PDF i us les podem facilitar en aquest format amb llicència d'ús.
Consulteu a fcec@fcec.cat.**

Comandes:

Per correu electrònic: fcec@fcec.cat
Per telèfon: 932 680 668

Trameses:

Es faran, normalment, per correu postal a l'adreça que se'ns demani.

Recordeu: No és permès fotocopiar les partitures

Núm.	Obra	Autor	Veus	Dificultat	Fulls	Preu €	* altres
1	Esta nit és nit de vetlla. Nadala tradicional catalana	Salvador Mas (*1951)	SATB	3	1B	0,2	
2	L'esbarzer.	Jordi Domingo Mombiola (1928-1955)	SATB	3	2E	0,2	
3	La dama de Mallorca. Tradicional mallorquina	Baltasar Bibiloni (*1936)	SATB	2 3	1B	0,2	
4	L'ànima de les flors. Madrigal	Carles Guinovart (*1941). Text: Joan Maragall (1860-1911)	DTB	4 5	2B	0,4	
5	¿A dónde te escondiste?	Manuel Blancafort (1897-1987). Text: San Juan de la Cruz (1542-1591)	SATB	4	2B	0,4	
6	Mort i assumpció de Santa Maria. Cantiga del rei Alfons el Savi	Cristòfol Taltabull (1888-1964) Versió catalana: Josep M. Llovera (1874-1949)	SATB	3	2E	0,2	
7	Cançó del rossinyol.	Josep Padró (1938-2012). Text: Mn. Jacint Verdager (1845-1902)	SATB	4 5	2E	0,2	
8	Ball rodó. Nadala tradicional catalana	Frederic Mompou (1893-1987)	SATB	4 5	2B	0,4	
9	Elisard Sala" de 1983	Vicenç Acuña (*1946). Text: M. Antònia Salvà (1869-1958)	SATB	2 3	2E	0,2	
11	El secret. (1983)	Manuel Oltra (1922-2015). Text: Joaquim Folguera (1893-1919)	SATB	4 5	2E	0,2	
12	Nadala del lliur.	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Bernat Artola (1904-1958)	SATB	3 4	2E	0,2	
13	Tot esperant.	Manuel Valls (1920-1984). Text: "Pere Quart" (1899-1986)	SATB	5 6	3E	0,3	
14	Són teus ullets. Cançó popular amorosa menorquina	Salvador Brotons (*1959)	SATB	5	2B	0,4	
15	La primavera ve...	Francesc Batle Pons (*1933). Text: Miquel Colom Mateu (1900-1999)	SATB	3	2E	0,2	
16	Aquestes muntanyes. Tradicional catalana	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988)	SATB	3	2E	0,2	
17	A l'horta del meu pare. Tradicional catalana	Antoni Pérez Moya (1884-1964)	SATB	2	2E	0,2	
18	Les dotze van tocant. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs (1906-2003)	SAH	2 3	1B	0,2	
19	Ver sacrum.	Josep Soler (*1935)	SATB	6	2E	0,2	
20	Les bèsties al naixement. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs (1906-2003)	SAH	5	1B	0,2	
21	La teva cara és flor d'abril. April is in my mistress' face.	Thomas Morley (1558-1603). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	SATB	3 4	2B	0,4	
22	Hi havia en temps. Since Robin Hood	Thomas Weelkes (ca.1575-1623). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	SAH	2 3	1B	0,2	
23	Fyl-lis, adéu. Phyllis, farewell	Thomas Bateson (1570-1630). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	SATB	3	2E	0,2	
24	Ulls, deu-me plors. Weep o mine eyes	John Bennet (ca.1575-ca.1614). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	SATB	4	1B	0,2	
25	És bell de veure Fyl-lis. Fair Phyllis I saw	John Farmer (ca.1565-ca.1605). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	SATB	4 5	2B	0,4	
26	Ara, amic, he de marxar. Now, oh now I needs must part	John Dowland (1562-1626). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	SATB	2	1B	0,2	

27	Vés-te'n, ara. Farewell, dear love	Robert Jones (s.XVI-s.XVII). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	SATB	3	1B	0,2	
28	Mai la nau no ha desitjat. Never weather-beaten sail	Thomas Campian (1567-1620). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	SATB	2	1B	0,2	
30	Dama, quan als rosers. Lady, when I behold	John Wilbye (1574-1638). Adaptació al català: Joaquim Maideu (1938-1996)	SSAH	4	3E	0,3	
31	Un Infantó avui és nat. Ein Kindlein ist uns heut geborn	Clemens non Papa (ca.1500-ca.1556). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	SATB	3 4	2B	0,4	
32	Per primavera. Der Kühle Maien	Johann Hermann Schein (1586-1630). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	SAH	3	1B	0,2	
33	Dempeus! Beguem!. Wohlauf, ihr Gäste...	Erasmus Widmann (1572-1634). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	SATB	3 4	3E	0,3	
34	Adéu!	Daniel Friderici (1584-1638). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	SSAH	3 4	2E	0,2	
35	El cucut. Der Gutzgauch	Laurenz Lemlin (ca.1485-ca.1540). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	SATB+solos	2 3	2E	0,2	
36	Jo sóc teu, meva ets tu. Ich bin dein, du bist mein	Hans Leo Hassler (1564-1612). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	SATB	2 3	2E	0,2	
37	Oh tu, llum de maig... Du mein einzig Licht	Heinrich Albert (1604-1651). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	SAH	2	1B	0,2	
38	Lloem la mineria. Das Bergwerk wolln wir preisen	Melchior Franck (1573-1639). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	SATB	4 5	3E	0,3	
39	Fins quan, Déu meu... Wie lang', o Gott, in meiner Not	Adam Gumpelzhaimer (1556-1625). Adaptació al català: Joan Costa (1914-1997)	SATB	4	2E	0,2	
40	El campanar de Lleida. Sardana	Manuel Oltra (1922-2015). Text: Magí Morera i Galícia (1853-1927)	SATB	4	4B	0,8	
42	El cavaller enamorat. Sardana	Joan Manén (1883-1971). Versió coral: Àngel Colomer (1915-2001) Text: Anònim. Revisió: Joan Costa (1914-1997) i Oriol Martorell (1927-1996)	SATB	4	2B	0,4	
43	Res no és mesquí. Sardana	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	SATB	4 5	4E	0,4	
44	La sardana, eterna. (Exalçament de la sardana). Sardana	Josep Viader i Moliné (1917-2012). Text: Francesc Blancher i Puig (1906-2003)	SATB	4	4E	0,4	
46	El roure de Serrabona. Sardana	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Josep Sebastià Pons (1886-1962)	SATB	4	4E	0,4	
47	Molt lluny d'aquí. Sardana	Josep Prenafeta (1936-2011). Text: Màrius Torres (1910-1942)	SATB	3 4	4B	0,8	
48	Pluja d'abril. Sardana	Xavier Boliart i Ponsa (*1948). Text: Ramon Sal i Cases (*1910)	SATB	4 5	3E	0,3	
49	La font de l'Albera. Sardana	Enric Morera (1865-1942). Text: Josep-Sebastià Pons (1886-1962) Versió coral: Manuel Oltra (1922-2015)	SATB	4 5	4B	0,8	
50	La processó de Sant Bartomeu. Sardana	Antoni Català (1891-1978). Versió coral: Manuel Oltra (1992-2015)	SATB		4E	0,4	
51	Cançó de beure. Tradicional catalana	Enric Ribó (1916-1996)	SATB	3	3E	0,3	
52	La cançó del lladre. Tradicional catalana	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	SAH	2	1B	0,2	
53	El testament d'Amèlia. Tradicional catalana	Àngel Colomer (1915-2001)	SATB	4 5	3E	0,3	
54	En Pere Gallarí. Tradicional catalana	Josep Viader i Moliné (1917-2012)	SATB	3	2E	0,2	

55	La presó de Lleida. Tradicional catalana	Josep Prenafeta (1936-2011)	SAH	2 3	3E	0,3	
56	El mariner. Tradicional catalana	Antoni Pérez Simó (1920-2005)	SATB	2 3	3E	0,3	
57	Joan del riu. Tradicional del Rosselló	Manuel Oltra (1922-2015)	SATB	3	2B	0,4	
58	Rondel. Tradicional valenciana	E. López-Chávarri (1875-1970)	SATB	4	4E	0,4	
59	Ton pare no té nas. Tradicional mallorquina	Baltasar Bibiloni (*1936)	SATB	2 3	2B	0,4	
60	A Betlem me'n vaig. Tradicional catalana de Nadal	Jordi Alcaraz (1943-1985)	SATB	3 4	2E	0,2	
61	Pregària del vespre. Zum Abendsegen	Felix Mendelssohn (1809-1847). Adaptació al català: Manuel Valdivieso (*1967)	SATB	3	2A	0,2	
62	Afferentur regi. (Offertorium)	Anton Bruckner (1824-1896)	SATB+3trb	4	2A	0,2	
63	Tristesia. Trauergesang	Felix Mendelssohn (1809-1847). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	SATB	4 5	3A	0,3	
64	Oh, míser món! Ach, arme Welt!. (Op. 110, n. Z)	Johannes Brahms (1833-1897). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	SATB	3 4	2A	0,2	
65	Crist ressuscita! Christ ist erstanden	Franz Schubert (1797-1828). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	SATB	4	3A	0,3	
66	Cançó de romiatge. Kreuzfahrerlied. (Op.138, núm. 5)	Max Reger (1873-1916). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	SSATB	4 5	2A	0,2	
67	Llum d'amor, llum de certesa. Geist der Wahrheit	Franz Schubert (1797-1828). Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	SATB	3	1A	0,1	
68	Salvum fac regem	Johan-Carl Loewe (1796-1869)	SATB	4	3A	0,3	
69	Sant, Sant...! Heilig. Ludwig Spohr (1784-1859), i Confiança en Déu. Gottvertrauen. Hugo Wolf (1860-1904)	Ludwig Spohr (1784-1859) i Hugo Wolf (1860-1904) .Traducció parafràstica: Joan Costa (1914-1997)	SATB	3 4	2A	0,2	
70	Cançoneta del moro Muça.	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Miquel Peris (1917-1987)	SATB	3	2A	0,2	
71	Nadal 73.	Jordi Olivé i Salvadó (*1929). Text: Pere Casaldàliga (*1928)	SATB	4 5	3A	0,3	
72	Molt lluny d'aquí.	Ramir Figueras (*1952). Text: Màrius Torres (1910-1942)	SATB	5	4A	0,4	
73	A manera d'epitafi a la mar...	Josep Vila i Casañas (*1966). Text: Frederic Clapés i Lluís (*1965)	SATB	4 5	4A	0,4	
74	Baixant de la font del gat. Melodia popularitzada a Catalunya	Ramon Noguera (1937-2016)	SATB	5	4B	0,8	
75	Allà va un encobijado	Antonio Lauro (1917-1986). Text: Alberto Arvelo Torrealba (1905-1971)	SATB	4	2B	0,4	
76	O Mors	Anònim (ca. 1750). Transcripció: Josep M. Vilar (*1956)	SSAH+bc	3 4	2A	0,2	
77	Inveni David	Anònim (ca.1750). Transcripció: Josep M. Vilar (*1956)	SSATB+bc	3 4	3A	0,3	
78	Coenantibus illis. (Responsori al Ssm. Sagrament)	Anònim (ca.1787). Transcripció: Josep M. Vilar (*1956)	SST+SATB+bc	4	4A	0,4	
79	Que xiuli!! (Un buf de natura)	Antoni Pérez Moya (1884-1964). Text: Mn. Adjutori Vilalta (1908-1978)	SSATTBB	3 4	3A	0,3	
80	Caramba. Serenata veneçolana	Otilio Galíndez (1935-2009). Harmonització: Alberto Grau Dolcet (*1937)	SATB	3	2B	0,4	
81	Azulão	Jaime Ovalle (1894-1955). Arranjament: Roberto Ricardo Duarte	SATB	3	1B	0,2	
82	Vidala riojana. Tradicional argentina	Anònim	SATB	-	1B	0,2	
83	Estrella é lua nova. Popular brasilera	Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	SATB	-	1A	0,1	

84	La Valentina. Popular mexicana	Alain Langrée (1927-2017)	SAH	-	2B	0,4	
85	Viene clareando. Zamba argentina	Segundo Aredes. Arranjament: R. Urgiztondo. Text: Atahualpa Yupanqui (1908-1992)	SATB	-	2B	0,4	
86	En mi viejo San Juan. Bolero portorriqueny	Noel Estrada (1918-1979). Arranjament: Àngel Mattos (fill)	SATB	-	2B	0,4	
87,1	Festejos de Navidad. Nadala popular peruana.	Herbert Bittrich. Text: Alfredo Ostoja (1941-1990)	SATB	-	4B	0,8	
87,2	Partamos a Belén. Nadala popular veneçolana.	César Alejandro Carrillo (*1952)	SATB	-	2B	0,4	
88	El testament d'Amèlia. Popular catalana	Enric Morera (1865-1942)	SATB	-	2B	0,4	
89	El bon caçador. Popular catalana	Enric Morera (1865-1942)	SATB	-	2C	0,4	
90	El poema de Nadal	Cristòfol Taltabull (1888-1964). Text: Josep M. de Sagarra (1894-1961)	SATB	-	2B	0,4	
91	Dos motets eucarístics. Cristòfol Taltabull (1888-1964) 1.-Ecce panis Angelorum 2.-Ave verum	Cristòfol Taltabull (1888-1964).	1v+org TTB+org	-	4B	0,8	
92	Salve regina	Enric Morera (1865-1942)	SATB	-	2C	0,4	
93	La Santa Espina. Sardana (Versió per a cor i piano)	Enric Morera (1865-1942). Text: Àngel Guimerà (1845-1924)	SATTB+p	-	4C	0,8	
94	Airiños da miña terra. Popular gallega	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	SATB+sS	-	4B	0,8	
95	Ramell de cançons populars gallegues. (Recull de les cinc obres següents, que també es venen per separat)	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	SATB(+sS)	-	6B	1,2	
95,1	Berducido, Berducido. Muñeira. Cfr. núm.95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	SATB	-	1B	0,2	
95,2	Iste pandeiro que toco. Cfr. núm.95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	SATB	-	1B	0,2	
95,3	Terra terriña. Cfr. núm. 95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	SATB+sS	-	1B	0,2	
95,4	Canción de mendigo. Muñeira. Cfr. núm.95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	SATB	-	1B	0,2	
95,5	A vida dos arreiros. Cfr. núm.95	Cristòfol Taltabull (1888-1964)	SATB+sS	-	1B	0,2	
96	Intercessió de Santa Maria. Cantiga del rei Alfons el Savi	Cristòfol Taltabull (1888-1964). Versió catalana: Josep M. Llovera (1874-1949)	SATB	-	2B	0,4	
97	Melangia	Carles Gumí (*1963). Text: Màrius Torres (1910-1942)	SATB	-	2B	0,4	
98	Res no és mesquí	Maria Rosa Ribas (*1944). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	SATB	-	4B	0,8	
99	L'elegia d'una rosa	Tomàs Berdier (1910-1979). Text: Josep Carner (1884-1970)	SATB	-	1B	0,2	
100	Maria és sola. Tradicional catalana de Nadal	Ramon Estrada (*1952)	SATB	-	2B	0,4	
101	Nadala primerenca	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Miquel Peris (1917-1987)	SATB	-	2B	0,4	
102	Sant Josep fa bugada. Nadala popular del Rosselló	Enric Navàs (*1946)	SAH	-	1B	0,2	
103	L'àngel i els pastors. Tradicional catalana de Nadal	Josep M. Torrell (*1944)	SATB	-	2B	0,4	
104	Sor Tomasseta. Tradicional mallorquina	Francesc Batle i Pons (*1933)	SATB	-	2B	0,4	
105	El Diumenge de Rams. Tradicional de l'Urgell	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	-	2B	0,4	
106	L'escriba (La filla del Carmesí). Tradicional de l'Urgell	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	-	2B	0,4	
107	La minyoneta. Tradicional polonesa	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	-	1B	0,2	
108	Madrigal a Werther	Miquel Pardo Llungarriu (*1959)	SATB	-	4B	0,8	
109	Al murmuri de tes rieres...	Carles Gumí i Prat (*1963). Text: Pere Talrich (1810-1888)	SATB	-	2B	0,4	

110	L'infinít	Oriol Cruixent i Gallart (*1976). Text: Rossend Llates (1899-1973)	SATB	-	2B	0,4	
111	La dama de Mallorca. Tradicional mallorquina	Rafael Aragonés i Fort (*1969)	SATB	-	2B	0,4	
112	L'àngel de la son	Joan Lamote de Grignon (1872-1949). Text: Apel·les Mestres (1854-1936), Harmonització i versió lliure: Frederic Oller i Castells (*1970)	SATB	3 4	2B	0,4	
113	Quatre cançons tradicionals catalanes. (Recull de les quatre obres següents, que també es venen per separat).	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	SATB	-	4B	0,8	
113,1	Joan, per què no t'alegres?. Cfr. núm. 113	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	SATB	3	1B	0,2	
113,2	Casament desfet per una desgràcia. Cfr. núm. 113	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	SATB	4	1B	0,2	
113,3	L'escriva. Cfr. núm. 113	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	SATB	3 4	1B	0,2	
113,4	El testament d'Amèlia. Cfr. núm. 113	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	SATB	4 5	2B	0,4	
114	On anem, Maria? Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	SAH	3 4	1B	0,2	
115	Maria tallava i cosia. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	DTB	4	1B	0,2	
116	Nit de vetlla. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	SAH	3	1B	0,2	
117	El cant dels ocells. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	DTB	3	1B	0,2	
118	Porta foc i encén palletes. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	DTB	3 4	1B	0,2	
119	La pastora. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	DTB	3 4	1B	0,2	
120	Josep, busqueu-me posada. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	DTB	-	1B	0,2	
121	Sant Josep i la Mare de Déu. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	DTB	3 3	1B	0,2	
122	El desembre congelat. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	SAH	3	1B	0,2	
123	Bella companyia. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	DTB	3	1B	0,2	
124	Els pastorets. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	SAH	3 4	1B	0,2	
125	Els tres reis. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	DTB	3	1B	0,2	
126	El rabadà Joanet. Nadala tradicional catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	SATB	4	1B	0,2	
127	Cant nocturn. Popular catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	SA	4 5	1B	0,2	
128	Cançó de bressol. Popular catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	SSA	5	1B	0,2	
129	El poder del cant. Popular catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	SSA	4 5	1B	0,2	
130	La filla del rei. Popular catalana	Joaquim Homs i Oller (1906-2003)	SSA	5	1B	0,2	
131	La vella. Tradicional catalana	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	TTBB	3 4	2B	0,4	
132	L'hostal de la Peira. Tradicional catalana	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	DTBB	3 4	2B	0,4	
133	Fadrins que'n festegeu. Tradicional catalana	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	DTBB	4 5	2B	0,4	
134	Caseu-vos, minyons (o "Som de Sant Martí"). Tradicional de l'Urgell	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	3	2B	0,4	
135	Les quatre ciutats del món. Tradicional de l'Urgell	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	3 4	2B	0,4	
136	Au, companys... Nadalencia	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	3	2B	0,4	
137	A la ciutat de Lleida. Tradicional de l'Urgell	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	3	2B	0,4	
138	Adéu, violes i flors... Tradicional de l'Urgell	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	3	2B	0,4	

139	Matí de Sant Joan. Tradicional de l'Urgell	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	2	2B	0,4	
140	Cançó de pandero. Tradicional de l'Urgell	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	2	1B	0,2	
141	El Rei de Birondón. (Cançó humorística)	Apel·les Mestres (1854-1936). Harmonització: Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	2 3	1B	0,2	
142	La llàntia del rei moro. Tradicional catalana	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	2	1B	0,2	
143	Les dolces festes. Tradicional catalana	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	2	1B	0,2	
144	La masia del bon vi. Tradicional francesa	Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	1 2	1B	0,2	
145	El cant del poble. Himne de Catalunya	J. A. Clavé (1824-1874)/A. Vives (1871-1932). Text: Josep M. de Sagarra (1894-1961), Versió coral: Jesús Capdevila i Martí (1891-1982)	SATB	2 3	1B	0,2	
146	La filadora. Tradicional catalana	Alain Langrée (1927-2017)	SATB	2 3	2B	0,4	
147	Advent 1993	Antoni Fortes i Garcia (*1928). Text de la litúrgia del tercer diumenge d'Advent	SATB	5	4B	0,8	
148	Nocturn	Evert Taube (1890-1976). Harmonització: Anders Ohrwall. Adaptació catalana: Josep-Anton Huguet (*1927)	SATB	2 3	1B	0,2	
149	Les roses franques. Tradicional alemanya	Josep-Anton Huguet (*1927). Text: Joan Maragall (1860-1911).	SATB	1 2	1B	0,2	
150	Madrigal	Josep Caballé (*1946). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	SATB	4 5	2C	0,4	
151	El narcís	Enric Ribó (1916-1996). Text: Joan Ainaud de Lasarte (1919-1995)	SAT	4	1C	0,2	
152	La vall del riu vermell. Espiritual negre	Manuel Oltra (1922-2015). Adaptació del text: Joan Soler i Amigó (*1941)	SATB	4	2C	0,4	
153	La Maria de les trenes. Sardana	Josep Saderra i Puigferrer (1883-1970). Versió coral: Simon Johnson (1934-1993). Text: Ramon Ribera i Llobet (1884-1957)	SATB	3 4	4B	0,8	
154	La pastora Caterina. Nadala tradicional catalana	Antoni Pérez Moya (1884-1964)	SATB	1	2C	0,4	
155	Tres nades tradicionals catalanes (Recull de les tres obres següents que també es venen per separat).	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	SATB	-	4C	0,8	
155,1	Fum, fum, fum. Cfr. núm. 155	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	SATB	2	1B	0,2	
155,2	El cant dels ocells. Cfr. núm. 155	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	SATB	2 3	1B	0,2	
155,3	El dimoni escuat. Cfr. núm. 155	Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	SATB	2	2B	0,4	
156	Dansa de Castellterçol. Tradicional catalana	Arranjament per a cobla: Joaquim Serra (1907-1957). Adaptació coral i per a piano: Manuel Oltra (1922-2015). Text adaptat: Agnès Armengol de Badia (1852-1934)	SATB+p	3	6B	1,2	
157	El poble natal	Josep Prenafeta i Gavalrà (1936-2011). Text: Fermí Palau i Caselles (1894-1966)	SATB	2	4B	0,8	
158	Dins una cova. Away in a manger	W. J. Kirkpatrick (1838-1921). Arranjament: Lowell M. Durham. Adaptació del text: Manuel Cervera	SATB	2	2B	0,4	
159	Un cavaller, tot fent camí. Tradicional alemanya	Julius Rötgen (1855-1932). Traducció i adaptació del text: Joan Costa (1914-1997)	SAH	1	1B	0,2	
160	Pel març, els pagesos. Tradicional alemanya	Hans Lang (1897-1968). Traducció i adaptació del text: Joan Costa (1914-1997)	SAH	1 2	1B	0,2	
161	Deixa que els joves. Tradicional alemanya	Franz Burkhart (1902-1978). Traducció i adaptació del text: Joan Costa (1914-1997)	SAH	1 2	1B	0,2	

162	Cançó d'any nou. Tradicional alemanya	Wilhelm Weismann (1900-1980). Traducció i adaptació del text: Joan Costa (1914-1997)	SAH	1 2	1B	0,2	
163	Santa Agnès. Tradicional catalana	Albert Vives i Mir (1907-1992)	SATB	3	4B	0,8	
164	Els Degotalls. Sardana	Ricard Castells i Francisca (1901-1980). Text: Amadeu Miralles	SATB	3 4	4B	0,8	
165	Vinyes verdes	Josep M. Torrell (*1944). Text: Josep M. de Sagarra (1894-1961)	SATB	2	1B	0,2	
166	Ja no esper...	Josep-Ramon Gil Tàrrega (*1962). Text: Ausiàs March (1397?-1459)	SATB	3 4	2B	0,4	
167	Una matinada fresca. Tradicional catalana.	Josep Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	SATB	3	2B	0,4	
168	El meu avi. Havanera.	J. Ortega-Monasterio (1918-2004). Arranjament: Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)	SAH(+ac. opcional)	1	2B	0,4	
168,2	El meu avi. Cfr. núm. 168	J. Ortega-Monasterio (1918-2004)/Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011).	<i>instrument</i> s	-	6C	1,2	
169	Cant de vesprada i d'adéu. Tradicional alemanya.	Franz Burkhart (1902-1978)	SAH	1	1B	0,2	
170	Nadala de l'ermita	Matilde Salvador (1918-2007). Text: Jacint Heredia (*1948)	SATB	3	1B	0,2	
171	Rossinyol que vas a França. Tradicional catalana.	Alberto Grau (*1937)	sS+SATB	3 4	1B	0,2	
172	La reina del plaer. Havanera.	Xavier Montsalvatge (1912-2002). Harmonització: Alain Langrée (1927-2017)	SATB	2	1B	0,2	
173	En Jan de l'esclop. Tradicional del Països Baixos.	Piet Rippen. Traducció i adaptació del text: Joan Soler i Amigó (*1941)	SATB	1 2	2B	0,4	
174	Salve Regina. Núm. 4 - "Tempore consolationis"	Joan Maria Thomàs i Sabater (1896-1966)	SATB	4	2B	0,4	
175	Mareta meva, tinc por.	Narcisa Freixas (1860-1926). Harm.: Rossend Aymí (*1940). Text: Dolors Moncerdà (1845-1919)	SATB	2	1B	0,2	
176	Tinc el marit petit. Tradicional catalana.	Poire Vallvé (*1962)	SAH	3	2B	0,4	
177	Cant d'estiu. Sommarpsalm	Waldemar Ahlén (1894-1982). Traducció i adaptació: J. Marimon/J. A. Huguet (*1927)	SATB	1 2	1B	0,2	
178	Dues cançons tradicionals valencianes: 1. Bolero de Guadassuar 2. Xumba, Xumba	Diego Ramon i Lluch (*1948)	SATB	1 2	2B	0,4	
179	La Mare de Déu. Nadala tradicional	Fernando Marina (*1962)	SATB	2	1B	0,2	
180	El somni i la rosada	Daniel Antolí i Plaza (*1975). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	SATB	4	2B	0,4	
181	Serra de Mariola. Tradicional valenciana	Francesc Xavier Costa Ciscar (*1958)	SATB	3	2B	0,4	
182	Mareta. Tradicional valenciana	Francesc Xavier Costa Ciscar (*1958)	3 v.i.	2	1B	0,2	
183	Hivern. "Winter"	Xavier Pagès i Corella (*1971). Text: William Shakespeare. Traducció lliure de l'autor.	SSATTBB	5	4B	0,8	
184	Camí de segons	Xavier Pagès i Corella (*1971). Text: Joan Brossa (*1919)	SSAATTBB	5	4B	0,8	
185	Veles e vents	Raimon (*1940). Harmonització: Manuel Oltra (1922-2015). Text: Ausiàs March (1397?- 1459)	SATB	4 5	4B	0,8	
186	Què volen aquesta gent?	M. del Mar Bonet (*1947). Harmonització: Manel Camp (*1947). Text: Lluís Serrahima (*1931)	SATB	3 4	4B	0,8	
187	El colom de la pau	Quico Pi de la Serra (*1942). Harmonització: Xavier Pastrana (*1977)	SATB	5	4B	0,8	
188	Cançó de taverna	Apel·les Mestres (1854-1936). Versió coral: J. L. Guzmán i Antich (1954-2017)	SATB	3	2B	0,4	

189	Pare	Joan Manuel Serrat (*1943). Versió coral: Francesc Vila i Ginfrer (*1922)	SATB	3	2B	0,4	
190	L'Estaca	Lluís Llach (*1948). Versió coral: Antoni Ros Marbà (*1937)	SATB	5	2B	0,4	
191	La gavina. Havanera	Frederic Sirés (1998-1971). Harmonització: Josep Gustems (*1960)	SATB	2 3	2B	0,4	
192	La Raimundeta. Cançó-dansa tradicional d'Artesa de Segre	Pau Castanyer (*1958)	SATB	3	2B	0,4	
193	Ave Maria	Raimon Romaní (*1974)	SATB	4	2B	0,4	
194,1	El ball de Sant Ferriol. Tradicional catalana	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017)	SATB	3	2B	0,4	
194,2	El ball de Sant Ferriol. Tradicional catalana	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017)	3 v.i. .	3	2B	0,4	
194,3	El ball de Sant Ferriol. Acompanyament optatiu del núm. 194.a	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017)	<i>violoncel</i>		1C	0,2	
195	Manyaguet de la Mare. Nadala tradicional catalana	Francesc Guzmán i Bonet (*1991)	SATB	3 4	2B	0,4	
196	Cap al camí de la font	Jordi Sansa Llovich (*1966). Text: Joan Gelabert i Crosa (1897-1979)	SATB	4	4B	0,8	
197	El Noi de la Mare	Fabio Fresi (*1979). Nova composició sobre un text català nadalenc	SSATB	3	2B	0,4	
198	Neu	Diego Lenger (*1971). Text: Miquel Martí i Pol (1929-2003)	SATB	3	1B	0,2	
199	Clara i la bicicleta blava	David Gálvez Pintado (*1974). Text: Clara Ruiz Navarro (*1974)	sS+SSA	5	4B	0,8	
200	La rosa marcida	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017). Text: Jacint Verdaguer (1845-1902)	SMsA	3 4	4B	0,8	
201	L'hostal de la Peira. Tradicional catalana	Joaquín A. Lecumberri (*1960)	SATB	4 5	4B	0,8	
202	El testament d'Amèlia. Tradicional catalana	Xalom Cucurella (*1982)	SATB	4	2B	0,4	
203	Cançó del Carnestoltes. Tradicional d'Eivissa	Joan Casas (*1947)	SATB	4	4B	0,8	
204	El desembre congelat. Nadala tradicional catalana	Rafel Aragonés i Fort (*1969)	SATB	3	2B	0,3	
205	Margarideta. Tradicional catalana	Rafel Aragonés i Fort (*1969)	3 v.i.	4 5	4B	0,8	
206	Diàleg	Joaquim Maideu i Puig (1938-1996). Text: Marià Manent (1898-1988)	SAH	3	1B	0,2	
207	Tres cançons del Cançoner Tradicional del Baix Camp i el Montsant. 1. Delgadina 2. Cançó de batre 3. El rei mariner.	Josep Navàs i Mariné (*1944)	SATB	4 5	6B	1,2	
208	Ave Maria	Ferran Cruixent (*1976)	SATB	3	1B	0,2	
209	Els primers freds	Manuel Blancafort (1897-1987). Text: Joan Maria Guasch (1878-1961)	SATBB	4 5	2B	0,4	
210	Los romeus. Tradicional catalana	Josep Civil i Castellví (1876-1956)	SATB	4 5	4B	0,8	
211	Cançó d'abril	Jordi Sansa Llovich (*1966). Text: Joan Gelabert i Crosa (1897-1979)	SATB	3	1B	0,2	
212	Mes d'aquest somni	Tomeu Quetgles Roca (*1981). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	SATB	5	2B	0,4	
213	L'hora del repòs	Pere-Mateu Xiberta Gómez (*1970). Text: Rosa Leveroni (1910-1985)	SATB	3 4	2B	0,4	
214	Nit de Sant Llorenç	J. L. Guzmán i Antich (1954-2017). Text: Cristina Esteve i Puig (*1982)	SSAA	3	2B	0,4	
215	Sa nuvia d'Algendar. Tradicional de Menorca	Joan Casas (*1947)	SATB	3 4	2B	0,4	
216	La campana vella	Elisard Sala i Casasses (1913-1970). Harm.: Jordi Sansa Llovich (*1966). Text: Emili Vendrell i Ibars (1893-1962)	SATB	3 4	2B	0,4	
217	Ball de la caputxina. Tradicional catalana	Jorgelina Giordano (*1971)	3 v.i.	2 3	1B	0,2	
218	El petit vailet. Tradicional catalana	Albert Alcaraz i Pastor (*1978)	SSAA	3	2B	0,4	

219	Enamorat i al-lota. Tradicional de Menorca	Francesc Llompart Pons (*1987)	SATB	4	2B	0,4	
220	Sa nuvia d'Alghendar. Tradicional de Menorca	Francesc Llompart Pons (*1987)	SATB	4 5	2B	0,4	
221	Quatre polifonies religioses 1. Pregària 2. Càntic 3. Ave Maria 4. Antífona.	Josep Crivillé i Bargalló (1947-2012)	SATB	5 6	6B	1,2	
222	Les neus que es fonen. Sardana	Enric Morera i Viura (1865-1942) . Text: Àngel Guimerà (1845-1924)	SATB	5	4B	0,8	
223	Un núvol blanc	Lluís Llach (*1948). Versió coral: Josep Crivillé i Bargalló (1947-2012)	SATB	-	4B	0,8	
224	Tres poemes de Pere Quart 1. Cançó explícita 2. Cançoneta noucentista del mal camí 3. Espero, sospito, temo, voldria.	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988). Text: Joan Oliver "Pere Quart" (1899-1986)	SATB	-	6B	1,2	
225	Coral en Fa menor. "Pensador, tu que els signes consideres"	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988). Text: Miquel Costa i Llobera (1858-1922)	SATB	-	4B	0,8	
226	La noia de l'Empordà. Tradicional catalana	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988)	SATB	-	4B	0,8	
227	Sona, viola, sona. Tradicional eivissenca	Rafael Ferrer i Fitó (1911-1988)	SATB	-	4B	0,8	
228	Ave Maria	Joan Josep Gutiérrez Yzquierdo (*1957)	SATB	-	1C	0,2	
229	Vou, Veri, Vou. Glossa minúscula d'una cançó popular mallorquina	Lluís Maria Millet (1906-1990)	SATB	-	1C	0,2	
230	Hora Baixa. Tradicional de Mallorca	Josep Crivillé i Bargalló. (1947-2012)	SATB	-	1C	0,2	
231	Bressol Trist. Tradicional mallorquina	Joan Maria Thomàs i Sabater (1896-1966)	SATB	-	1C	0,2	
232	Debades plou. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Jordi Font Aragonès(*1976). Text: Miquel Martí i Pol (1929-2003)	SATB	-	2C	0,4	
233	Tot prové d'una sardina. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Òscar Salvador Medina (*1976). Text: Enric Casassas (*1951)	SATB	-	2C	0,3	
234	Un cinquè. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Òscar Salvador Medina (*1976). Text: Enric Casassas. (*1951)	SATB	-	2C	0,4	
235	Tres ninetes. Tradicional catalana. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Pere-Mateu Xiberta Gómez (*1970)	SATB	-	1C	0,2	
236	Sant Josep va a buscar foc. Popular tortosina. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Josep Ollé Sabaté (*1987)	SATB	-	2C	0,4	
237	Mariagneta. Tradicional catalana. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Jordi Castellà Bové (*1980)	SATB	-	2C	0,4	
238	A vint-i-cinc de desembre. Tradicional catalana de Nadal. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Luis Elizalde Ochoa (*1940)	3v.i	-	2C	0,4	
239	Que us heu fetes matinades. Tradicional catalana. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Jordi Sansa Llovich (*1966)	SATB	-	2C	0,4	
240	Jo i lo pastor. Tradicional catalana. Premi Catalunya de Composició Coral 2014.	Jordi Sansa Llovich (*1966)	SATB	-	1C	0,2	
241	Mariagneta. Tradicional catalana. Obra d'encarrec per a l'homenatge coral a l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya, del 27 de febrer de 2016. Cloenda de l'any Patxot.	Raimon Romaní (*1974)	SATB	-	2B	0,4	

242	Ja ve Cento. Obra d'encàrrec per a l'homenatge coral a l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya, del 27 de febrer de 2016. Cloenda de l'any Patxot.	Josep Ramon Gil-Tàrrega (*1962)	SATB	-	1B	0,2	
243	Cançó de fer camí. Obra guardonada en els VI Premis Catalunya de Composició Coral.	Juan Bernardo Latini (*1975), Text: Maria Mercè Marçal (1952-1998)	SMsA	-	1B	0,2	
244	Festa Major. Obra guardonada en els VI Premis Catalunya de Composició Coral.	Jordi Sansa i Llovich (*1966). Text: Joan Gelabert i Crosa (1897-1979)	SATB	-	2B	0,4	
245	Els somnis de l'Helena. Obra guardonada en els VI Premis Catalunya de Composició Coral.	Josep Barcons Palau (*1978)	SATB	-	2A	0,2	
246	Come fontana piena. Madrigale a 8 voci. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Joan Magrané Figuera (*1988). Text de diversos poetes: Guido delle Colonne, Guido Cavalcanti i Petrarca.	SSAATTBB	-	2B	0,4	
247	The players ask for a blessing. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Paul Ayres (*1970). Text: William Butler Yeats (1865-1937)	SSA	-	2B	0,4	
248	Brujas, hadas y sirenas. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Concepción Meseguer Pacheco (*1966)	SSA	-	1B	0,2	
249	Three Japanese Songs. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Gerard López (*1969)	4 v.i.	-	2B	0,4	
250	Cançó de l'home parat al cantó. Per a cor mixt, clarinet, piano i percussió. Obra guardonada en el I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.	Mariona Vila Blasco (*1958). Text: Vicent Andrés i Estellés (1924-1993)	SSMsATTBr B	-	4B	0,8	
251	Abril. Obra guardonada en els VII Premis Catalunya de Composició Coral 2017	Bernat Giribet i Sellart (*1992)	SATB	-	4C	0,8	
252	El Testament d'Amèlia. Tradicional Catalana. Obra guardonada en els VII Premis Catalunya de Composició Coral 2017	Bernat Giribet i Sellart (*1992)	SATB	-	2C	0,4	
253	Llum. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocada per l'Orfeó Català, 2017	Llorenç Balsach (*1953)	SATB	-	4C	0,8	
254	She Walks in Beauty. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocada per l'Orfeó Català, 2017	Carles Prat Vives (*1985). Text: Lord Byron (1788-1824)	SATB	-	4C	0,8	

255	Poema del Bosc (IV). Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocada per l'Orfeó Català, 2017	Carles Prat Vives (*1985). Text.: Guerau de Liost (1878-1933)	SSAA	-	8C	1,6	
256	Paó. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocada per l'Orfeó Català, 2017	Gerard López Boada (*1969). Text: Joan Oliver (1899-1986)	3v.i. Fl, Vlc, Pno	-	4C	0,8	
257	Si Anessis Lluny. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocada per l'Orfeó Català, 2017	Josep Alarcón Carlín (*1994). Text: Joan Salvat-Papasseit (Del "Poema de la rosa als llavis")	SSAATTBB	-	4C	0,8	
258	Quina Grua el Meu Estel. Obra guardonada en el II Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2017.	Josep Alarcón Carlín (*1994). Text: Joan Salvat-Papasseit (Del "Poema de la rosa als llavis")	SSATTBB	-	4C	0,8	
259	Unes flors que s'esfullen. Obra guardonada en els VIII Premis Catalunya de Composició Coral 2019	Bernat Giribet i Sellart (*1992). Text: Joan Maragall i Gorina (1860-1911)	SATB	-	7C	1,4	
260	Boira. Obra guardonada en els VIII Premis Catalunya de Composició Coral 2019	Jordi Sansa Llovich (*1966)	SATB	-	4C	0,8	
261	Mare, vull casar-me. Tradicional d'Alacant. Obra guardonada en els VIII Premis Catalunya de Composició Coral 2019	Harm.: Sergi Bosch Alcaina (*1976)	SATB	-	7C	1,4	
262	Ave Maris Stella. Obra guardonada en el III Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2019	Josep Ollé Sabaté (*1987)	SATB	-	4C	0,8	
263	Sonnet CXLVI. Obra guardonada en el III Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2019	Laura Gustovska (*1986). Text: William Shakespeare (1564-1616)	SSAA	-	8C	1,6	
264	Excelsior. Obra guardonada en el III Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2019	Anna Campmany Duch (*1993). Text: Joan Maragall i Gorina (1860-1911)	SATB	-	7C	1,4	
265	Clavellets vermells. Obra guardonada en el III Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2019	Marian Marquez Ruiz de Gopegui (*1978). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	SSAA	-	7C	1,4	
266	Contracop. Obra guardonada en el III Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2019	Jordi Font Casa (*1992). Text: Laura Gibert	2v.i.	-	16C	3,2	
267	Dona'm la mà. Obra guardonada en els IX Premis Internacionals Catalunya de Composició Coral 2023	Carles Prat Vives (*1985). Text: Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)	SATB	-	7C	1,4	
268	Estampes - Venus. Obra guardonada en els IX Premis Internacionals Catalunya de Composició Coral 2023	Joaquim Badia Arumí (*1993). Text: Josep Carner (1884-1970)	SSAA	-	7C	1,4	

269	La filadora. Tradicional catalana. Obra guardonada en els IX Premis Internacionals Catalunya de Composició Coral 2023	Harm.: Andreu Diport Feliu (*1998)	SATB	-	3C	0,6	
270	Sardana satírica de Rupit. Tradicional catalana. Obra guardonada en els IX Premis Internacionals Catalunya de Composició Coral 2023	Harm.: Andreu Diport Feliu (*1998)	SSAA	-	4C	0,8	
271	Ave Maris Stella. Obra guardonada en el IV Concurs Internacional de Composició Coral de l'Orfeó Català	Jonathan Lane (*1958). Text anònim (s. IX)	SATB	-	7C	1,4	
272	Il paese dei contenti. Obra guardonada en el IV Concurs Internacional de Composició Coral de l'Orfeó Català	Gerard López Boada (*1969). Text: Elio Pecora (*1936)	SA	-	8C	1,2	
273	Tardoral. Obra guardonada en els X Premis Internacionals Catalunya de Composició Coral 2025	Jesús Debón Alcodori (*1959). Text: Guerau de Liost (1878-1933)	SATB	-	4C	0,8	
274	La nit s'estén per tot, la mar ressona. Obra guardonada en els X Premis Internacionals Catalunya de Composició Coral de la FCEC, 2025	Pau Vallès Martínez (*2000). Text: Joan Maragall (1860-1911)	TTBB (+Ts)	-	4C	0,8	
275	Nit de vetlla. Obra guardonada en els X Premis Internacionals Catalunya de Composició Coral de la FCEC, 2025	Harm: Pau Vallès Martínez (*2000)	SATB	-	4C	0,8	
276	Vou, verí, vou. Obra guardonada en els X Premis Internacionals Catalunya de Composició Coral de la FCEC, 2025	Harm: Joan Pérez-Villegas (*1994)	SSAA (+Ss)	-	4C	0,8	
277	Cantate Domino. Obra guardonada en el V Concurs Internacional de Composició Coral de l'Orfeó Català	Raúl Torrico Redondo (*1977). Textos bíblics	SATB SATB	-	12C	2,4	
278	La Pineda. Obra guardonada en el V Concurs Internacional de Composició Coral de l'Orfeó Català	Andreu Diport i Feliu (*1998). Text: Apel·les Mestres (1854-1936)	SSAATTBB	-	16C	3,2	
279	Fum, fum, fum. Obra guardonada en el V Concurs Internacional de Composició Coral de l'Orfeó Català	Harm: Jordi Calpe i Planells (*1995)	SATB	-	8C	1,6	
280	Al murmuri de tres rieres. Obra guardonada en el V Concurs Internacional de Composició Coral de l'Orfeó Català	Andreu Diport i Feliu (*1998). Text: Pere Talrich (1810-1888)	SSAA	-	8C	1,6	
281	From a railway carriage. Obra guardonada en el V Concurs Internacional de Composició Coral de l'Orfeó Català	Chris Artley (*1963). Text Robert L. Stevenson (1830-1894)	SSA	-	4C	0,8	
282	On Kindness. Obra guardonada en el V Concurs Internacional de Composició Coral de l'Orfeó Català	Gerard López Boada (*1969). Haiku de: Kevita Signh (1964-2023)	SSA	-	4C	0,8	
283	Els Reis. Obra guardonada en el V Concurs Internacional de Composició Coral de l'Orfeó Català	Albert de la Fuente Morató (*1989). Text: Joan Maragall i Gorina (1860-1911)	SSAA	-	6C	1,2	